Book Design/Takahashi Junzo

YS

殺し屋 イチ

第六巻

山本英夫

小学館
YSC 517

9784091515179

1929979005054

ISBN4-09-151517-7

C9979 ¥505E

定価：本体505円＋税

雑誌 45365－17　小学館

今、一番おもしろい

YOUNG SUNDAY COMICS

殺し屋1イチ　1～6巻 ―― 山本英夫
㊙のぞき屋　1～11巻 ―― 山本英夫
のぞき屋　全1巻 ―― 山本英夫
1（イチ）　全1巻 ―― 山本英夫
太郎　全24巻 ―― 藤野不二彦
アガベイズ　全9巻 ―― 山田晴司
後遺僧　1～18巻 ―― 達人
SOMEDAY　全8巻 ―― 康秀剣
球魔　1～7巻 ―― 岩田やすてる
デカスロン　全23巻 ―― 山田芳裕
毒蟲　1～4巻 ―― 佐藤秀峰
鉄鋼鳥（メタル・ホース）　1～2巻 ―― 永福一成
練るスポーツマン ヤス　1～2巻 ―― ロドリゲス井之介
日本一の男の魂　1～5巻 ―― 喜国雅彦
オーバーレブ！　1～12巻 ―― 山口かつみ
カケル　1～11巻 ―― 竹下鷲次朗
新・花マル伝　1～6巻 ―― いわしげ孝
コンデ・コマ　1～13巻 ―― 織田吉郎／藤原芳秀
ムジナ　全8巻 ―― 相原コージ
柔らかい肌　全3巻 ―― 山田たけひこ
The World Is Mine　1～10巻 ―― 新井英樹

おカマ白書　全5巻 ―― 山本英夫
ショートカッツ　全2巻 ―― 古屋兎丸
今日のだいちゃん　全5巻 ―― 太陽重太郎
青春くん　1～6巻 ―― とがしやすたか
the 山田家　全7巻 ―― 阿部真
バクネヤング　1～2巻 ―― 松永豊和

山本英夫

1968年6月23日埼玉県所沢市生まれ。デビュー作「SHEEP」（ヤングサンデー）。代表作に「おカマ白書」、「新・のぞき屋」など。映画&格闘技好き。

YS COMICS

殺し屋1

イチ

TOMO 06

山本英夫

YAMAMOTO HIDEO

殺し屋1

イチ

TOMO 06

山本英夫

小学館

ARANAFANSUB.MFOROS.COM

ARAÑA FANSUB PRESENTA

殺し屋1
イチ
ICHI THE KILLER

山本英夫

YAMAMOTO HIDEO

TRADUCCIÓN ING-ESP: AKIRA _ SZ
EDICIÓN: BETULIO

TOMO 66

ARAÑA FANSUB

ESTE PROXENETA CHINO ESTÁ EN EL MISMO GRUPO DE LOS SUJETOS QUE CONTROLAN AL ASESINO.

¿CHINO...?

SÍ.

¿PROXE-NETA?

BUENO, ESTE PROXENETA ES SÓLO UN NIÑO, ¿VERDAD?

PERO QUE UN EXTRANJERO EXPLOTE A MUJERES JAPONESAS ESTÁ MAL, ¿NO ES ASÍ?

この物語はフィクションです。実在の人物・団体・事件等とは一切関係ありません。

DE ACUERDO, LO HAREMOS.

SÍ, CASTIGAREMOS A ESE MAL NACIDO.

QUÉ HIJO DE PERRA. NO PUEDO ESPERAR A ENCONTRARLO.

LA PUTA DEL CHINO, ¿EH?

AHORA MISMO ESTAMOS BUSCANDO A LA NOVIA DEL CHINO.

!

BUENO, HASTA ENTONCES... ¿QUÉ DEMONIOS LE HAN HECHO A ESAS CHICAS QUE ESTABAN CON USTEDES?

PERO NO MOLESTEN A OTRAS PERSONAS CON SU RIVALIDAD.

COMPRENDO EL QUE DISCUTAN SOBRE QUIÉN ES MÁS FUERTE...

ACABAMOS CON ELLAS.

PERDÓN...

ESO NOS RECUERDA LOS VIEJOS DÍAS.

ESE TIPO DE ACTITUD SE NOS PRESENTA CUANDO ALGO PASA.

?

.....

.....

LOCOS.

MUCHACHOS, REALMENTE ESTÁN...

!

JEJE ...

ES RARO QUE ANIKI NOS ELOGIE ASÍ.

¡WOW!

!

¡¡¡RING!!!

¡¡¡RING!!!

MIERDA ...

.....

¿LA ENCONTRA-RON?

¿QUÉ?

!

¿KAREN?

EN REALIDAD FUE MUY FÁCIL.

AUNQUE HAY MUCHAS CHICAS CON PROXENETAS, ES MUY RARO QUE UNA TENGA UNO QUE SEA CHINO.

EL LUGAR SE LLAMA "PANCHO'S SPA"

SU NOMBRE ES MIYUKI, TIENE 21 AÑOS.

¿DÓNDE ESTÁ?

ELLA TRABAJA EN UN SPA EN SHINJUKU.

Bip

OK.

QUÉ...

HEY.

PERO, ELLA DEBE ESTAR SALIENDO DEL TRABAJO A ESTA HORA.

!

6

¿LES GUSTARÍA ALOCARSE COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS?

パンチ
ペチン
エグゼス
TD
¿DEBERIA TOMAR UN TAXI?

¿TE GUSTARÍA IR A TOMAR ALGO?

VAYA, ESTÁS RIQUISIMA.

?

HEY, NENA.

HEY.

HEY.

NO.

ESTOY ESTUDIANDO EN EL EXTRANJERO Y TENGO QUE REGRESAR A AMÉRICA MAÑANA EN LA MAÑANA.

ESO ES PORQUE VINE DE UNA UNIVERSIDAD ESTADOUNIDENSE.

TE VIMOS SALIR DE ESE SPA.

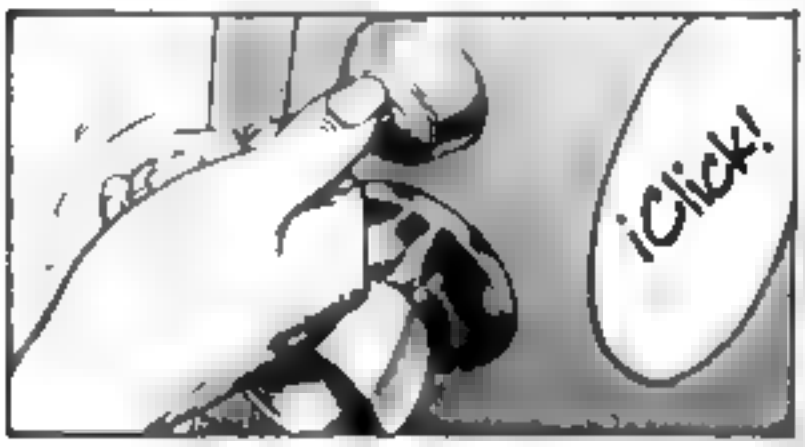
DEJA DE MENTIR, ERES UNA PROSTITUTA.

¿ESTUDIANDO EN EL EXTRANJERO?

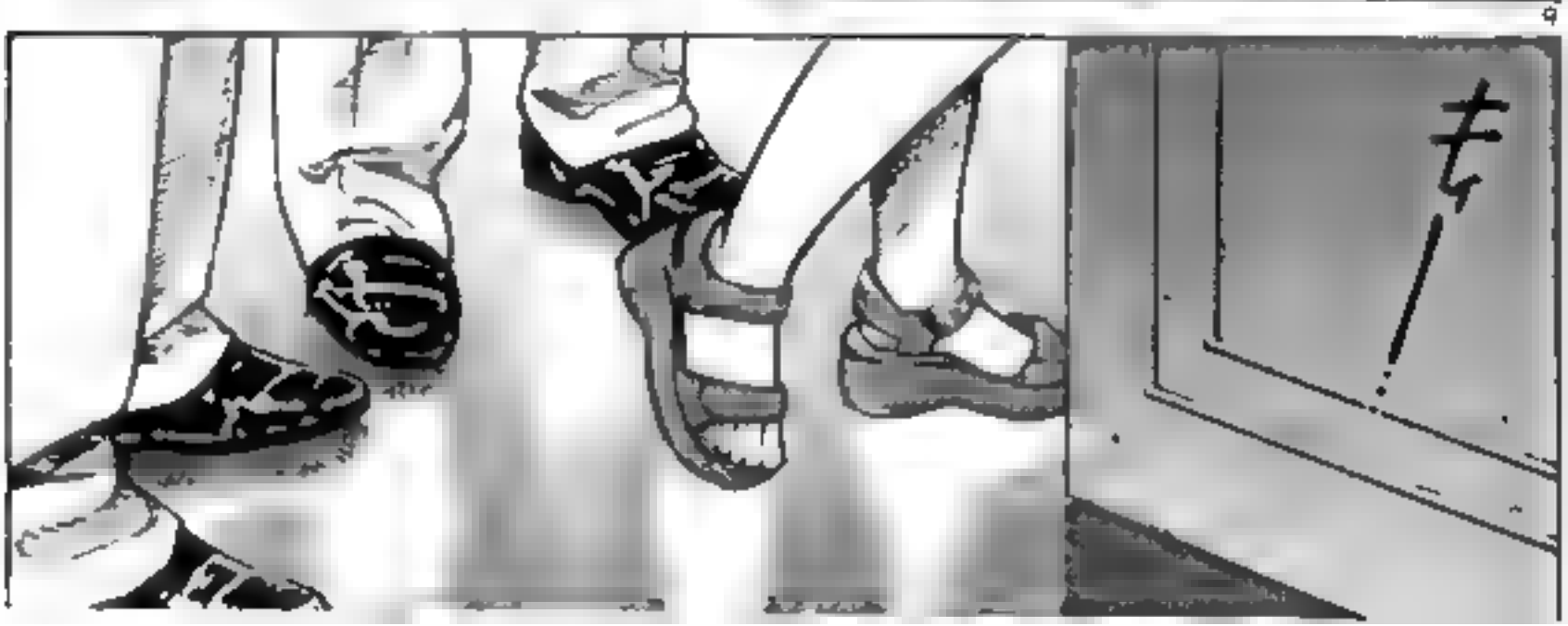
¿Y A ÉSTA QUÉ LE PICÓ?

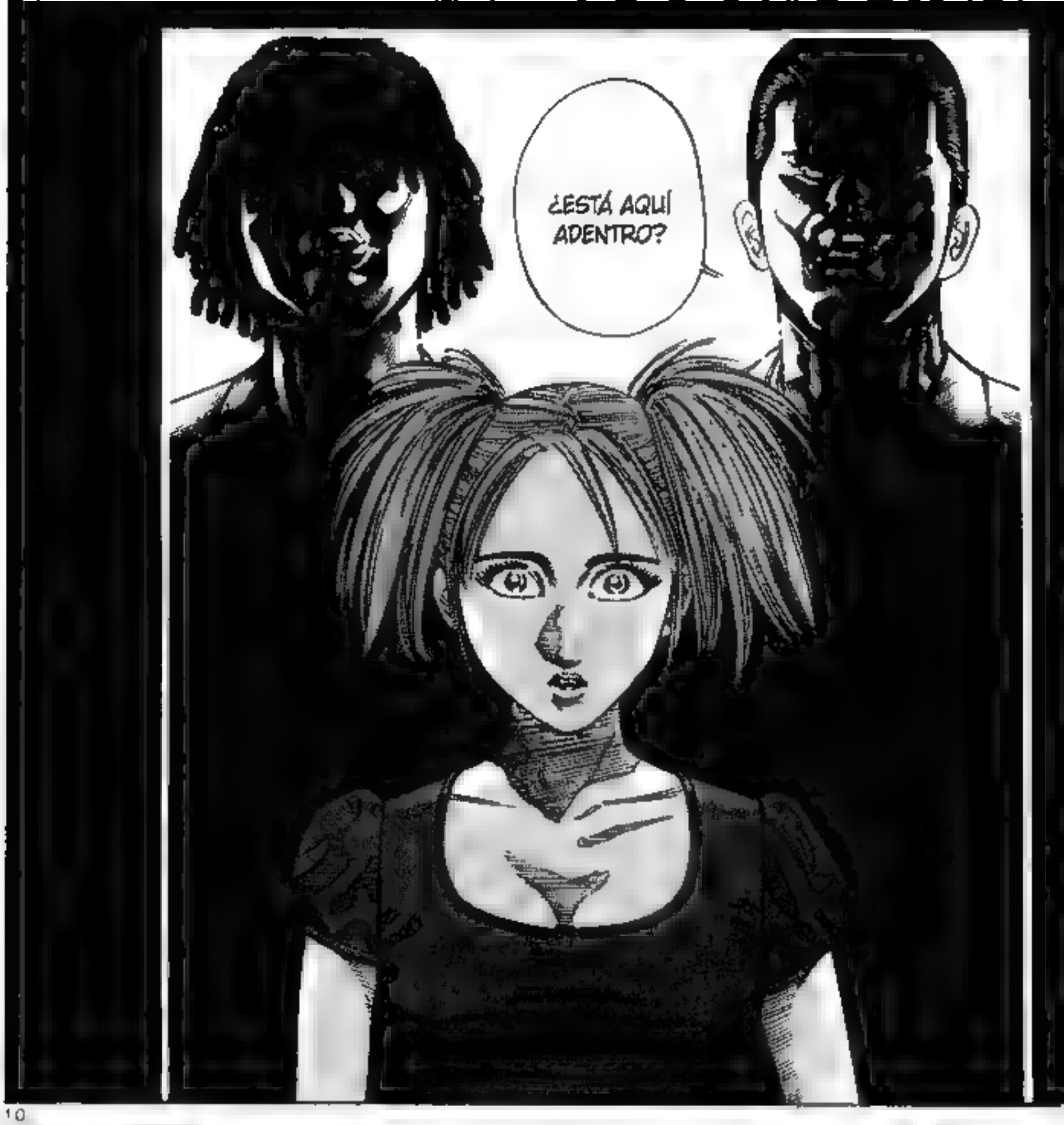
.....

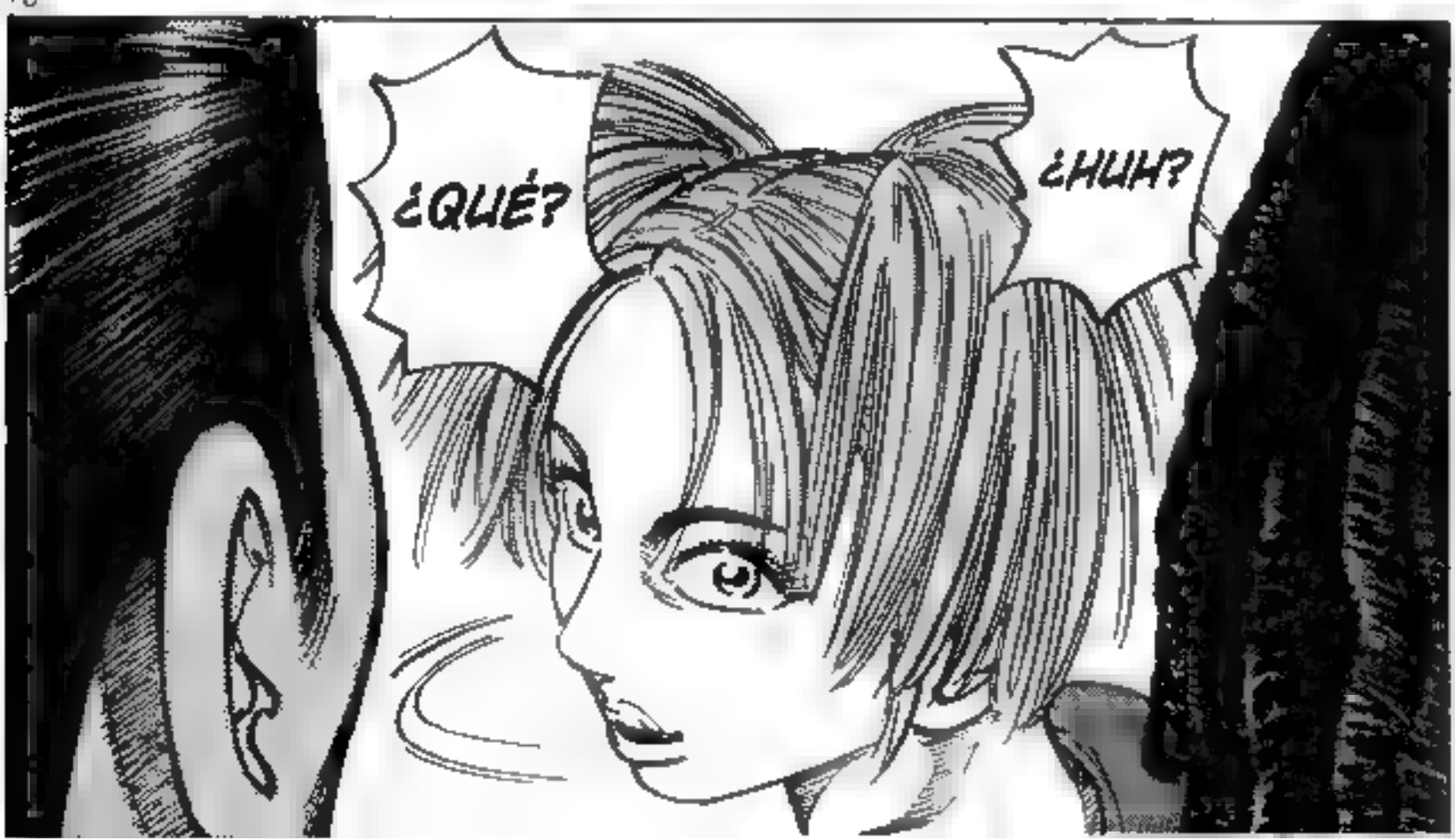
¡LO SIENTO!


¡Click!

"EROTIC CORNER" DEBERIA ESTAR ACABANDO EN ESTE MOMENTO.
ESPERO NO HABERME PERDIDO "TONIGHT II".


¡!


¿ESTÁ AQUÍ ADENTRO?


¿QUÉ?
¿HUH?

¿DÓNDE ESTÁ RYUJU?

¡.....!

ESCUCHAMOS ESO TODO EL TIEMPO.

¿ESTÁS JODIDA DE LA CABEZA?

JAJAJAJAJA...

DEBEN HABERSE EQUIVOCADO DE PERSONA.

LO SIENTO, NO CONOZCO A NADIE CON ESE NOMBRE.

¡MUY BIEN, ESCUCHA!
VAMOS A MATAR A TU CAFICHO, PERO PRIMERO HEMOS VENIDO A AVERIGUAR DÓNDE ESTÁ.
¿HUH?
¡Click!
UWAA
¡QUÉ!
¡ARGH!

¡JÓDETE!

¿ANIKI?

¡Ta!

.....

HEY, ESO ES PELIGROSO.

¿CÓMO VAS A RESISTIRTE CUANDO YA SABEMOS LO QUE VAS A HACER?

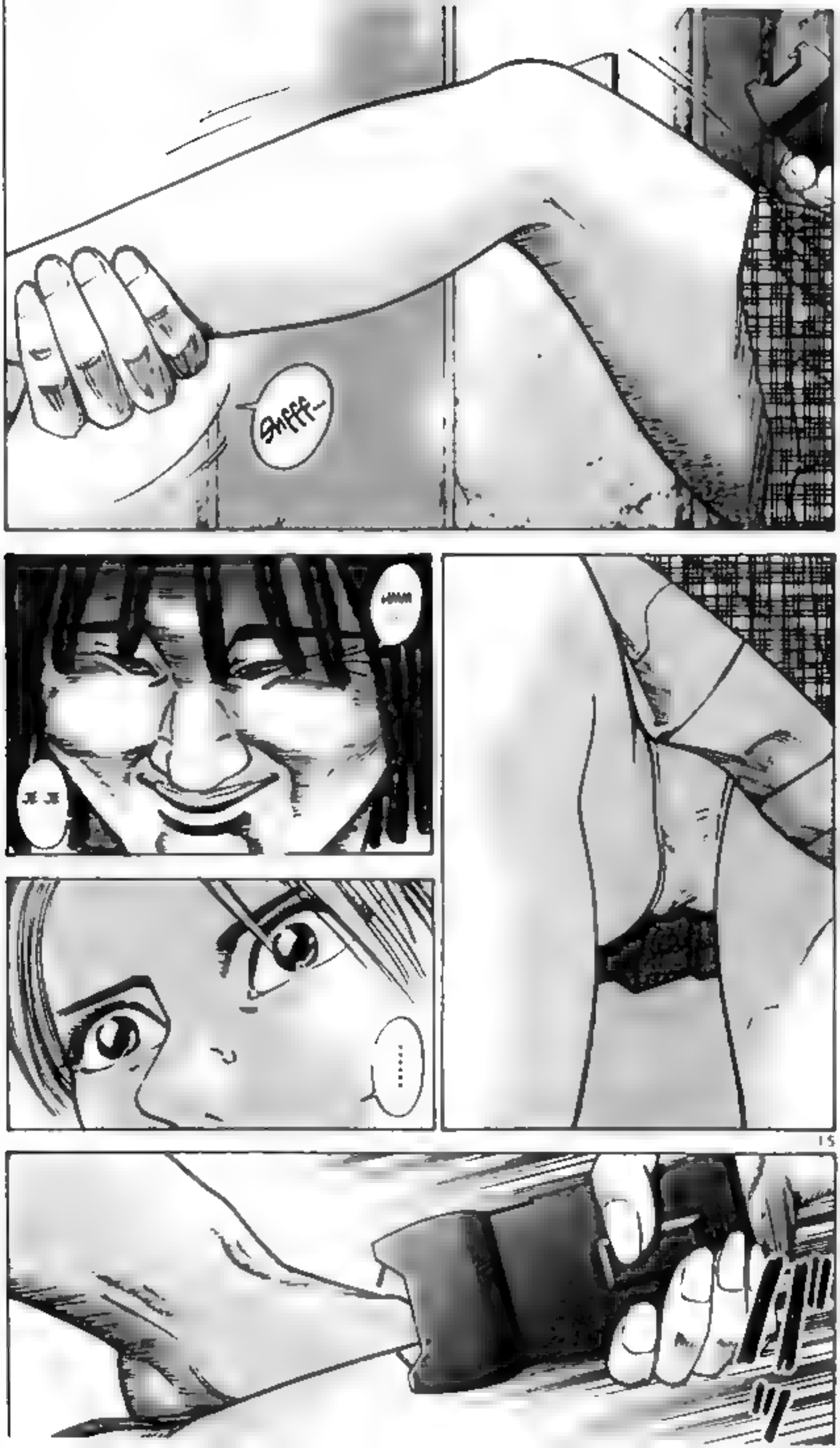
.....

HEMOS VIOLADO A CIENTOS DE MUJERES.

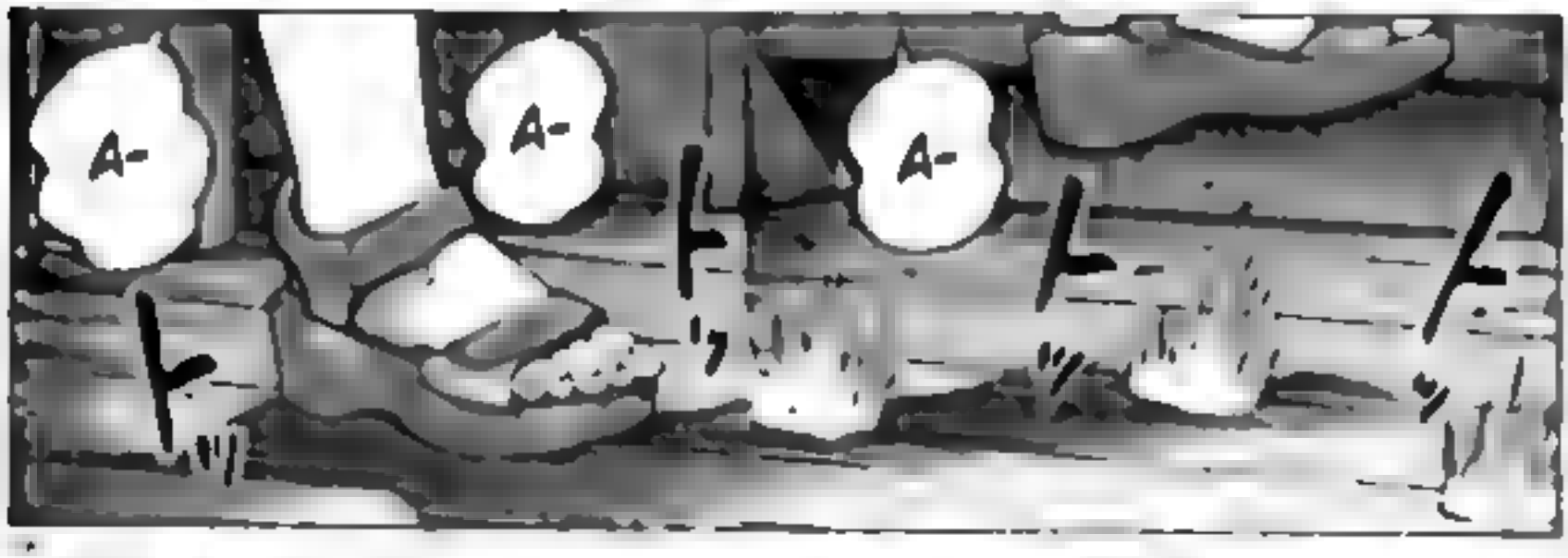
4

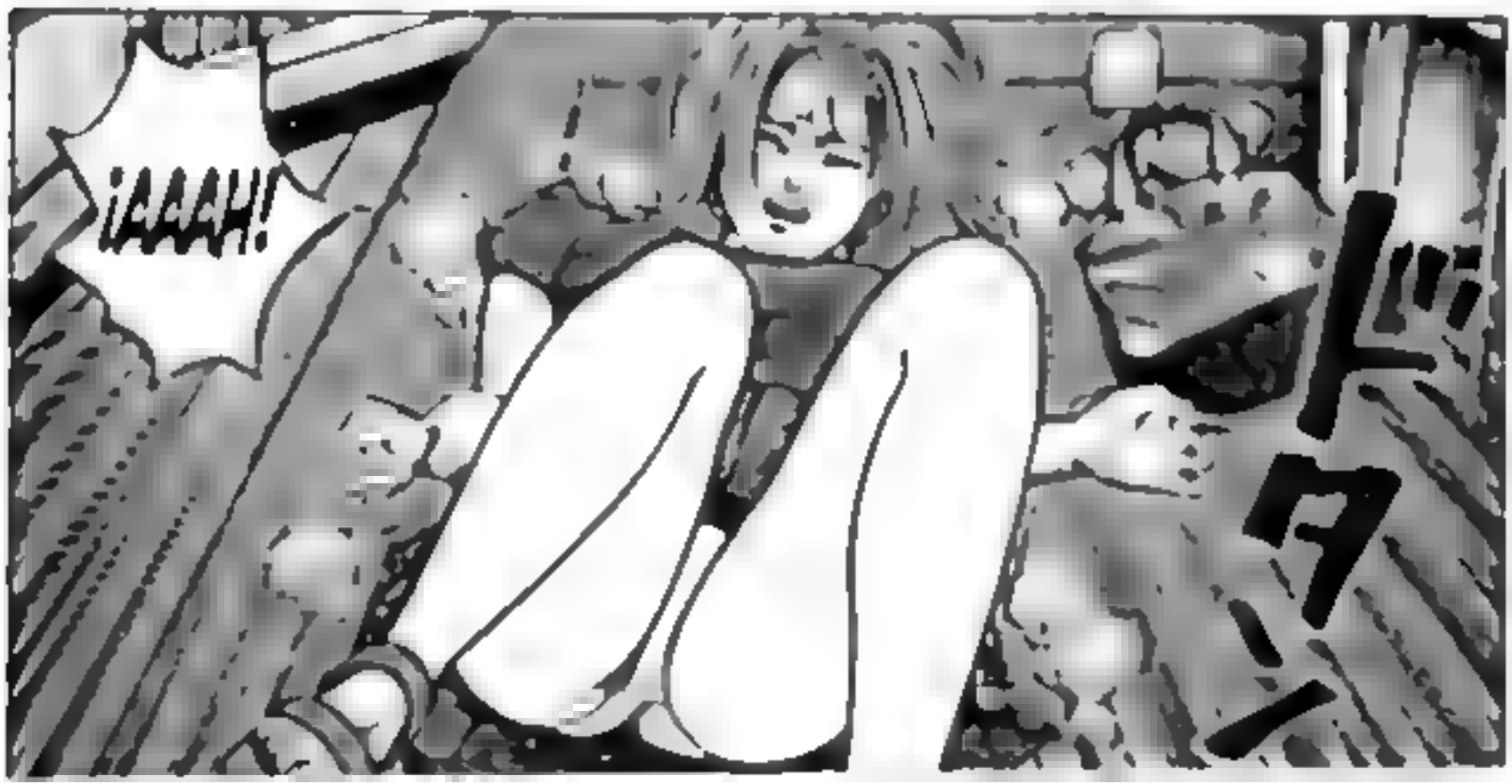
PERO ESA PISTOLA ELÉCTRICA FUE BASTANTE INESPERADA.

b


Sniff...
.....

¡AH!


A-
A-
A-


¡AAAH!

!!

¡TRÁGATE ESTO!

!?

YES, SÉ EXACTAMENTE CÓMO REACCIONARÁS.

JE JE...
DE...
DE...
¡AH!
¡Glin!
¿UH?

.....

A CONTINUACIÓN, ES PROBABLE QUE GRITES POR AYUDA.

HAGAS LO QUE HAGAS, NO TE OBEDECERÉ. ERES TAL Y COMO TODOS LOS OTROS HOMBRES.

ESTOY ACOSTUMBRADA A ESTE TIPO DE MIERDAS.

¿QUÉ?

¿EN SERIO?

ズッ
ギュッ
¡OUCH!
!!
AAA... AAAAHHHHH ...

.....!!
QUÉ... QUÉ...
¿QUÉ CARAJOS?
JE JE
ACOSTUMBRADA A ESO, ¿HUH?
?
¡OH!

¡AH!

!!

¿DÓNDE ESTARÍA UN TIPO ASÍ?

LOV

¿ES ÉL?

¿DÓNDE ESTÁ?

¡DEVUÉLVEMELO!

Bip

Bip

Bip

¡NO LO SÉ!

EN SERIO NO SÉ DÓNDE ESTÁ.

Bip
発:22日17:43
Ryu-chan
10
ENTON-CES,
LLAMEMOS A RYUU-CHAN, ¿OK?
.....
¡RYUU-CHAN NO PUEDE CONTESTAR EL TELÉFONO EN ESTE MOMENTO!
A CAUSA DE LA INVESTI-GACIÓN DEL ASESINATO...
¿NO SABÍAS QUE ÉL ES UN CRIMINAL?
ÉL ES LA CABEZA DE LA MAFIA CHINA.
.....
SUPONGO QUE NO VAS A DECIRME NADA SOBRE EL CHINO.
ENTON-CES...
!?
¡OH!
NADA MAL ESE PAR DE TETAS.

NO... DETENTE ...
PODRIAMOS HABER HECHO ESTO DE LA MANERA FACIL PERO TENIAS QUE CAUSAR PROBLEMAS.
Guh
Guh
VOY A COGERTE CIEN VECES MEJOR QUE ESE SUJETO.

RYUJI-CHAN NUNCA ME HABLA ASÍ.

¿EH?

!!!

¡!

28

¡NO MIRES MIS PECHOS!

¡HEY!

QUÉ...

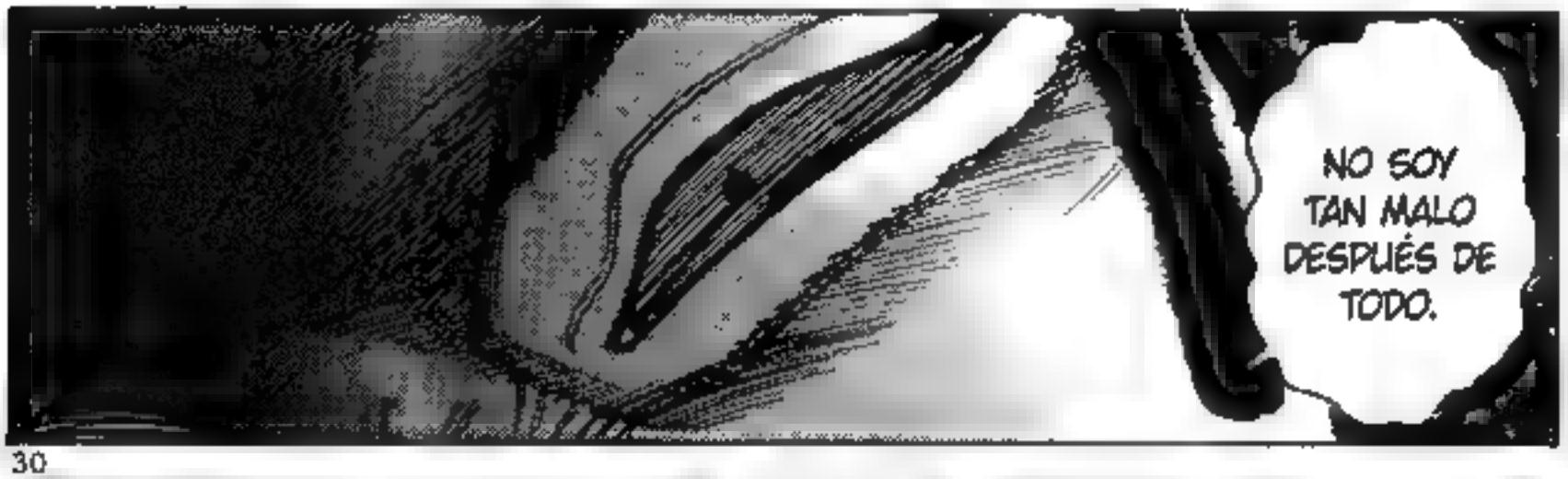
¡DETENTE!

¿ESTÁS DICIENDO QUE SOY MÁS SUCIO QUE ESE TIPO, PERRA?

DE...

¿ACASO ESE SUJETO...

ES MEJOR QUE YO?


NO SOY TAN MALO DESPUÉS DE TODO.

ESTOS PECHOS SON LOS QUE ESTÁN MAL.

QUÉ VAS A HACER?

¿QUÉ...

¿EH?

GUI

GUI

VOY A DESHACERME DE ELLOS.

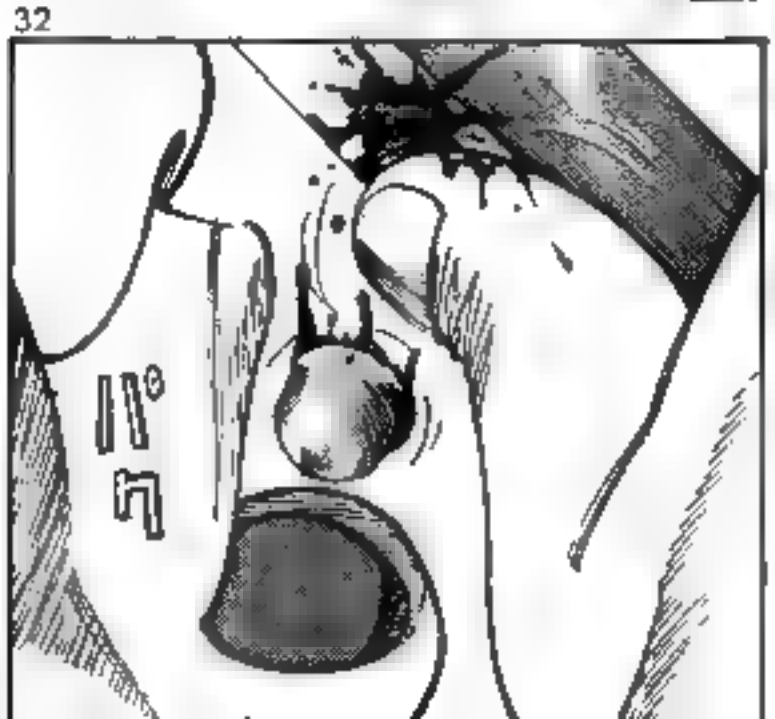
ENORMES PEZONES COMO ÉSOS...

DET...

NO.

DETEN-TE.

¡AH!



chomp chomp

¡DEVUÉL-VELO!

¡NO!

¡MI PEZÓN ...!

¡NO!

¡NGH!

¡Plew!

POR...

POR FAVOR, DETENTE.

POR FAVOR, DEJA DE LASTIMARME.

SIMPLEMENTE ME BOTARÁ.

SI HACES ALGO MÁS, RYUU-CHAN ME ODIARÁ.

PERO... ¿LA INVESTI-GACIÓN?

¿LO LLAMARÁS?

¡ANIKI!

¡DESPERTASTE!

ESTÁS SIENDO MUY PACIENTE CON ELLA.

mo

ou

mo

15

ESTA COSA ESTABA PUESTA EN 100.000 VOLTIOS.

100.000 ...

.....

SÍ, PERO MI CUERPO TODAVÍA ESTÁ ENTUMECIDO.

!!

NO SABÍA QUE ESTABA PUESTA EN 100.000 VOLTIOS.

PE... PERDÓN.

NO... NO FUE MI INTEN-CIÓN...

¿NO CREES QUE ES GENTIL DE MI PARTE?

CAMBIÉ LA POSICIÓN.

¡ERGH!

!?.....
GRRRR ...
PERDÓ-NAME...

¡GAAAH!!

HIC

HIC

HIC

HIC

A VECES PASA DE ESA FORMA, ESTAS IDIOTAS NO COMPRENDEN LO QUE SUCEDE.

TENEMOS POR EXPERIENCIA QUE IR MÁS LEJOS CON UNA MUJER ASÍ ES INÚTIL.

ÉL SÓLO SE PREOCUPA POR EL DINERO DE ESTA PERRA, ASÍ QUE HUBIERA HUIDO.

NO, ANIKI, NO PODEMOS HACER ESO.

¿PERO NO HUBIERA SIDO MÁS RÁPIDO SIMPLEMENTE CON LLAMARLO?

BUENO, DE SEGURO HAN HECHO QUE SE CAGUE DE MIEDO.

VEAMOS SI KAREN-CHAN PUEDE SACÁRSELO.

HIC

HIC

OH.

¿NO SABES LO QUE ESTOS TIPOS TE VAN A HACER?

HEY, SERÁ MEJOR QUE LO LLAMES RÁPIDO.

HIC

HIC

CON ESTE TIPO DE PECHOS, RYUU-CHAN VA A ODIARME...

.....

¿POR QUÉ AÚN SIGUES ESPERANDO A ESE TIPO?

¿Y POR QUÉ LE DAS DINERO?

¡¡NO...

.....
TE VAS A JODER CON ÉL, ¿HUH?
¡PORQUE SOY EL TIPO DE MUJER QUE NO PUEDE DECIR NO A SUJETOS COMO ÉSE!
¿CÓMO TE FUE?
DÉJAME VER SU TELÉFONO.

LO CONSEGUIRÉ PARA TI.

43

¡DE PRISA, VAMOS AL KARAOKE!

¡YA HEMOS ESTADO ESPERANDO POR 30 MINUTOS!

¡Kaching!

HEY KAREN, ¿QUÉ HAS ESTADO HACIENDO?

OIGAN, ESCUCHEN ESTO.

ESPEREN UN SEGUNDO.

ゴー

¿HUH? ¿QUÉ?

?

Click

ESCUCHEN BIEN.

¿A QUIÉN CREEN QUE LES SUENA CON MAYOR SEGURIDAD?

ESA VOZ QUE ACABAN DE OÍR...

"¡PORQUE SOY EL TIPO DE MUJER QUE NO PUEDE DECIR NO A SUJETOS COMO ÉSE!"

¿HUH?

Click

¿QUIÉN ERA ÉSA?

¿KAREN, POR QUÉ PUSISTE ESO?

¿DÓNDE SE SIENTE BIEN?

VA... VA...

DIME.

¡LA VAGINA!

HAH

HAH

HAH

HAH

ZZZ

ZZZ

URRR ...

NO PUEDO VENIRME.

DIABLOS.

RIIING

.....

RIIING

RIIING

DIGITAL

Miyuki

¿MIYUKI?

NECESITO VERTE.

DIGITAL

Miyuki

¿POR QUÉ ESTÁS LLAMANDO TAN TARDE?

¿MIYUKI, QUÉ PASA?

NO PUEDO IR, ESTOY OCUPADO CON EL TRABAJO.

SI NO VIENES, VOY A UNIRME AL CLUB DE ANFITRIONAS.

.....

¡POR FAVOR!

¿HUH?

DIGITAL

Miyuki

SI NO VIENES, PODRÍA MORIR.

¡CLICK!

ME ENCONTRARÁS AL FRENTE DE PEPE EN MEDIA HORA.

CARAY, ESA CHICA ES TAN EGOÍSTA...

.....

BIIIIIIII

...

¿MIYU?
¿MIYU?

GUH

ME ARREGLÉ SÓLO PARA TI.

CHUPA CHUPA

MUY BIEN.

BOING

ZZZZZZ

ZZZZZZ

.....

"GIRA"

NOOOOOO.

BUENO, ESTÁ BASTANTE OSCURO ALLÁ AFUERA.

ペペサマーコレクション

Pepe

SE ESTÁ TARDANDO.
ELLA ME LLAMÓ...
PERO AHORA NO COGE EL TELÉFONO...
CARAY NO PUEDO ESPERAR A TRAERMELA.

RYUJI, ¿CIERTO?

¿HUH?

¡HEY TÚ!

.....?

¡LO ÚNICO QUE ESTOY HACIENDO ES ESPERAR A MI NOVIA!

QU... ¿QUÉ? YO NO HICE NADA.

¡¿EH?!

SOMOS LA POLICÍA. ¿PODRÍAS VENIR CON NOSOTROS A LA ESTACIÓN, POR FAVOR?

¿TE REFIERES A ELLA?

¡MAYUKI!

52

¿QUIÉNES SON USTEDES?

QUIÉN ..

JEJE JE JE

JU JU JU

!!

KAAJAJAJA

¡QUÉ IDIOTA, YA SE DELATÓ SOLO!

.....

!!

¡HEY!

¿HUH?

54

¡RYUU-CHAN!
!

SÍ, LO SÉ.

¡PERO LO JURO, YO NO FUI LA QUE LLAMÓ!
¡RYUU-CHAN, LO SIENTO MUCHO!

¿QUIERES QUE TE LA CHUPE?

.....

!?

SIMPLEMENTE ESTOY FELIZ DE PODER VERTE.

NO ME IMPORTA.

¿NO SABES LO QUE ESTÁ PASANDO?

MIYU,

ブ

¿A CUÁNTAS MUJERES HAS COMERCIALIZADO?
.....

APURA, HIJO DE PUTA.

MMMMM

34.

COMO A...

¿A CUÁNTAS?

ESO ESTÁ BASTANTE BIEN PARA UN EXTRANJERO.

¡JA!

¿34?

¿CÓMO SE SIENTE QUE TE ROBEN A TU PROPIA MUJER?

ESTAMOS EN UN NIVEL TOTALMENTE DIFERENTE AL TUYO.

NOSOTROS HEMOS COMERCIALIZADO A 321 MUJERES.

.....

INCLUSO INTENTÓ FUGARSE Y DEJAR A ESTA PERRA.

NI SIQUIERA TE IMPORTA, ¿HUH?

PROBABLEMENTE LAS MUJERES SON SIMPLE MERCADERIA PARA TI.

DELATASTE A ESTE BASTARDO.

.....

¿NO LO ENTIENDES?

.....

MFFFFF

...

MFFFFF

...

I?

NO LA ROBASTE.

¿HUH?

MIYUKI ES MI CHICA.

PERO ELLA NO SIENTE NADA.

PUEDE SER QUE TE LA ESTÉS COGIENDO...

MFFFF ...

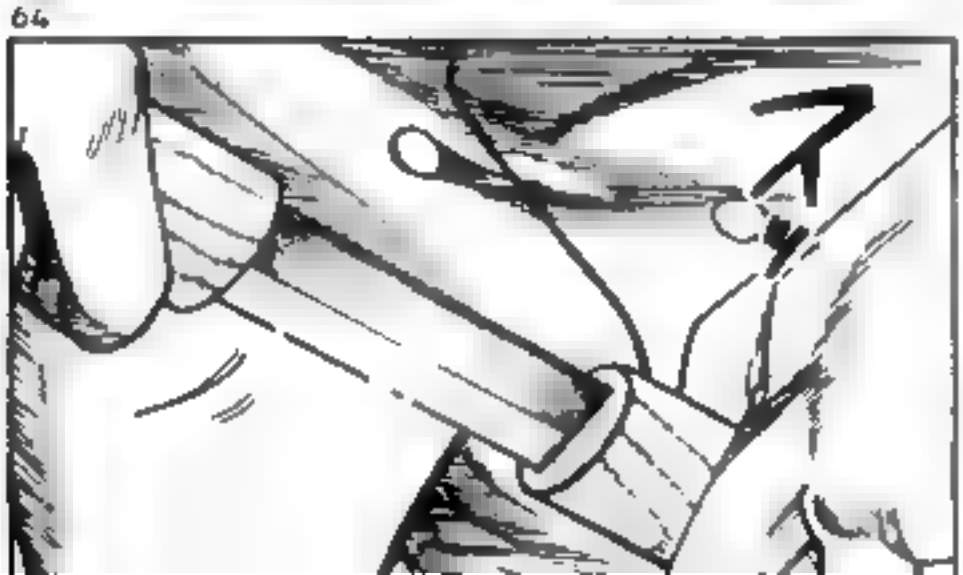
MFFFF ...

ANIKI.
¿SÍ?
¡Riiip!
TE TOCA.
.....
AH, DE ACUERDO.
clink clank
UNH...
UPA.

UNH ...

.....

MUCHA-CHOS ..
VAYA QUE ESTÁN CON EL MENÚ COM-PLETO, ¿HUH?
.....



JE JE
¿QUIERES UN POCO DE ESTE CULO TAMBIÉN, ANIKI?

¿DEBERÍA REBANARLE LA CARA? ¿HACERLE UNAS BRANQUIAS?

.....

65

MFFF ...

MFFF ...

!?

¡¡AAARRRGH!!

ESPERO QUE HAYAS DISFRUTADO LOS JUEGUITOS DE MI HERMANO...

ZT!!
ZT!!

URGH ...

UNH ...

MFFFF ...

MFFFF ...

PORQUE YO NO ESTOY PARA ESAS HUEVADAS.

¿ESTÁS DICIENDO QUE MI ESTILO DE TORTURA APESTA?

?

HEY, ESPERA UN SEGUNDO.

¿QUÉ?

LO HICE GRITAR MÁS FUERTE QUE TÚ.

¿ACABAS DE OÍR ESO?

ESPEREN.

!?

¡CAMBIO!

DETÉNGANSE SÓLO POR UN MOMENTO.

.....

ENTONCES ...

¿VAS A DECIRNOS DÓNDE ESTÁ ICHI?

SALIÓ Y NO HA REGRESADO TODAVÍA.

TAMPOCO SÉ DÓNDE ESTÁ.

¿Y DÓNDE ESTÁ EL ABUELO?

SABE DÓNDE ESTÁ ICHI.

EL ABUELO ES EL ÚNICO QUE...

JEH...

ASÍ QUE SERÁ MEJOR QUE TE APRESURES Y CONFIESES ANTES DE QUE TE MATEN.

ESTOS GEMELOS ESTÁN JODIDAMENTE LOCOS,

QUE EL VIEJO ERA EL ÚNICO QUE SABÍA SOBRE ICHI.

SÍ, ÉL DECÍA LO MISMO.

SSSS...

ASÍ QUE VAS A MATARME.

¿QUÉ DICES?

OH, ESE ESTÚPIDO.

TAL Y COMO A INOUE, ¿HUH?

.....

A TRES DE MIS HOMBRES.

ANTES DE ESTO, ICHI MATÓ...

?.....

¿ÉSE FUE EL TRABAJO DE UN HUMANO?

Y ES CASI INSÓLITO QUE ALGUIEN ESTÉ 100% INCLINADO HACIA UNO DE ELLOS.

PARA LA MAYORÍA DE GENTE QUE LE GUSTA EL SADOMASOQUISMO, NORMALMENTE EXISTE UN BALANCE.

ÉL ES LA PERSONIFICACIÓN DEL SADISMO.

PERO ICHI ESTÁ COMPLETAMENTE POLARIZADO.

.....

Y TÚ ERES UN MASOQUISTA, ¿VERDAD?

SÍ, ENTIENDO.

ÚLTIMAMENTE, HE TENIDO SUEÑOS EN LOS QUE SOY ASESINADO POR ICHI.

HUFF ...

ENTONCES, NI SIQUIERA TENÍAS QUE TORTURARNOS, ¿VERDAD?

!

ICHI Y TÚ PODRÍAN SIMPLEMENTE JUNTARSE Y PASARLA BIEN.

EL SADOMASOQUISMO NO ES UN JUEGO PARA MÍ; ES MI VIDA.

NO COMPRENDES.

¿DESEO?

EL DESEO LO ES TODO.

.....

PUEDE QUE SEA UN DEMONIO, PERO NO QUIERO QUE ICHI ME MATE...

RAZÓN POR LA CUAL ESTOY TAN DESESPERADO.

NO SÓLO QUIERO SABER DÓNDE ESTÁ ICHI...

ESTOY TRATANDO DE PARAR ESTA ANSIEDAD POR ICHI.

ASÍ QUE VAS A DECIRME DÓNDE ESTÁ EL VIEJO...

¿ESTÁS LISTO?

SIP.

!?

VOY A HACER QUE LO ESCUPA DE UNA VEZ.

OBSÉRVAME CÓMO LLEVO A CABO UNA GRAN HAZAÑA.

ボキ バキ ボキ

.....

!

UNH

UNH

!?

!.....

UNH

UNH

HEY, PREPARATE PARA ESCUCHAR EL CHILLIDO DE ESTE SUJETO.

¡¿QU... QUÉ VAS A HACER?!

NNNNN-HHH

AAAAA AHHHH HHH...

AAAHHH ...

¡RIP!

RRRR-HHH...

¿OÍSTE ESO?
MMMPPHH MMMMM...
!
PARECE QUE GANÉ.
.....
ESPERA.
!?
MI TURNO.

¡AARGGH!

!

!?

¡Y HA COMENZADO A GRITAR MÁS FUERTE!

DIABLOS, VAYA QUE LO ESTÁN MACHACANDO.

79

¿QUÉ DEMONIOS ESTÁN HACIÉNDOLE?

JE JE

MMMMM PPHH...

MMMMM PPHH...

¿CÓMO ESTUVO? ¿AHORA VAS A HABLAR?

APRESÚRATE...

UUUU-HHH...

UUUU-HHH...

MÁTAME ...

SI FUERAS SÓLO TÚ, ESTARÍA BIEN...

¿PERO NO ESTÁS PREOCUPADO DE QUE MATEMOS A TU CHICA?

OYE, OYE...

NO EMPIECES CON ESO.

.....

PUEDE QUE NO SEAS UN BUEN CAFICHO,

PERO AÚN ESTÁS PREOCUPADO POR ELLA, ¿HUH?

!!

!?

DE TODAS FORMAS, NO HEMOS TERMINADO CON ELLA.

MMMM
...

MMM-
PPP-
HHHHH
...

DALE UN VISTAZO A SUS TETAS.

!!!

SUP

Bing

MMMM
MFFFFF
FF

¿QUÉ PASÓ...

MIYUKI
...?

!?
.....

MMF
FFFFF

MMF
FFFFF

APUESTO A QUE AHORA VAS A TERMINAR CON ESTA PERRA.
DIABLOS, ESTÁ ASQUEROSO.
!!

.....
MMMM MFFFF...
MMMM MMMM ...
¡BAAGH!
!?

PRONTO ESTARÉ BIEN.
ASÍ QUE, POR FAVOR...
ESTO ES POR MI PERIODO, POR ESO SE VE ASÍ... Y MI PEZÓN, SÓLO SE CONTRAJO.
¡RYU... RYUU-CHAN... NO ES LO QUE CREES!

¡POR FAVOR
NO ME ODIES!
MIYUKI

¡YA LO SÉ!

!?

SÉ QUE NO VALGO NADA...

PERO HARÉ LO QUE SEA, INCLUSO VENDER MI CUERPO POR RYUU-CHAN.

!!.....

!

USTEDES, HIJOS DE PUTA, CREEN QUE PUEDEN CONTROLAR A LAS MUJERES CON PEGARLES, PERO ESTÁN EQUIVOCADOS.

¿PUEDES OÍRME ENTRE ESA MARAÑA DE HORRIBLE PELO?

LAS VERGAS FLÁCIDAS TANTO TUYA COMO LA DE TU HERMANO NO VALEN UNA MIERDA, BASTARDOS.

¡MUERE, PERRA!

!!

¡ESPERA!

¡Pita!

!?

.....

.....

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN...

.....

SI TE LO DIGO...

NO LA MATES...

¿DÓNDE ESTÁ...?

EL ESCONDITE...

RYUJI-CHAN.

.....

SI TE LO DIGO, SOLTARÁS A MIYUKI.

DAME TU PALABRA.

SI ES MENTIRA...

TARDAREMOS DOS SEMANAS MATÁNDOTE.

PERO VAMOS A REVISAR ANTES QUE LA SOLTEMOS.

MUY BIEN, MIENTRAS NO MIENTAS.

.....

¡LA DIRECCIÓN!

!

KABUWAZA-CHO, NICHOME, NÚMERO 63, HOTEL NEON...

NUESTRO ESCONDITE ...

ES POR ESO QUE NO PODÍAMOS ENCONTRARLOS ...

ESTABAN ESCONDIÉNDOSE EN LA PARTE TAILANDESA DE LA CIUDAD...

SI BAJAN POR EL CALLEJÓN, ENTONCES ES EL EDIFICIO CON UN RESTAURANTE TAILANDÉS...

¿QUÉ ES ESO...?

!!

ABUELO... NOBORU...

LO SIENTO ...

ENVÍA A KANEKO.

SÍ, JEFE.

¡TAKAYAMA!

¡SÍ, SEÑOR!

Clack

!!

¿LISTO PARA HACER UN ENCARGO?

!

KANEKO.

SÍ.

TEN.

SÍ, SEÑOR.

……

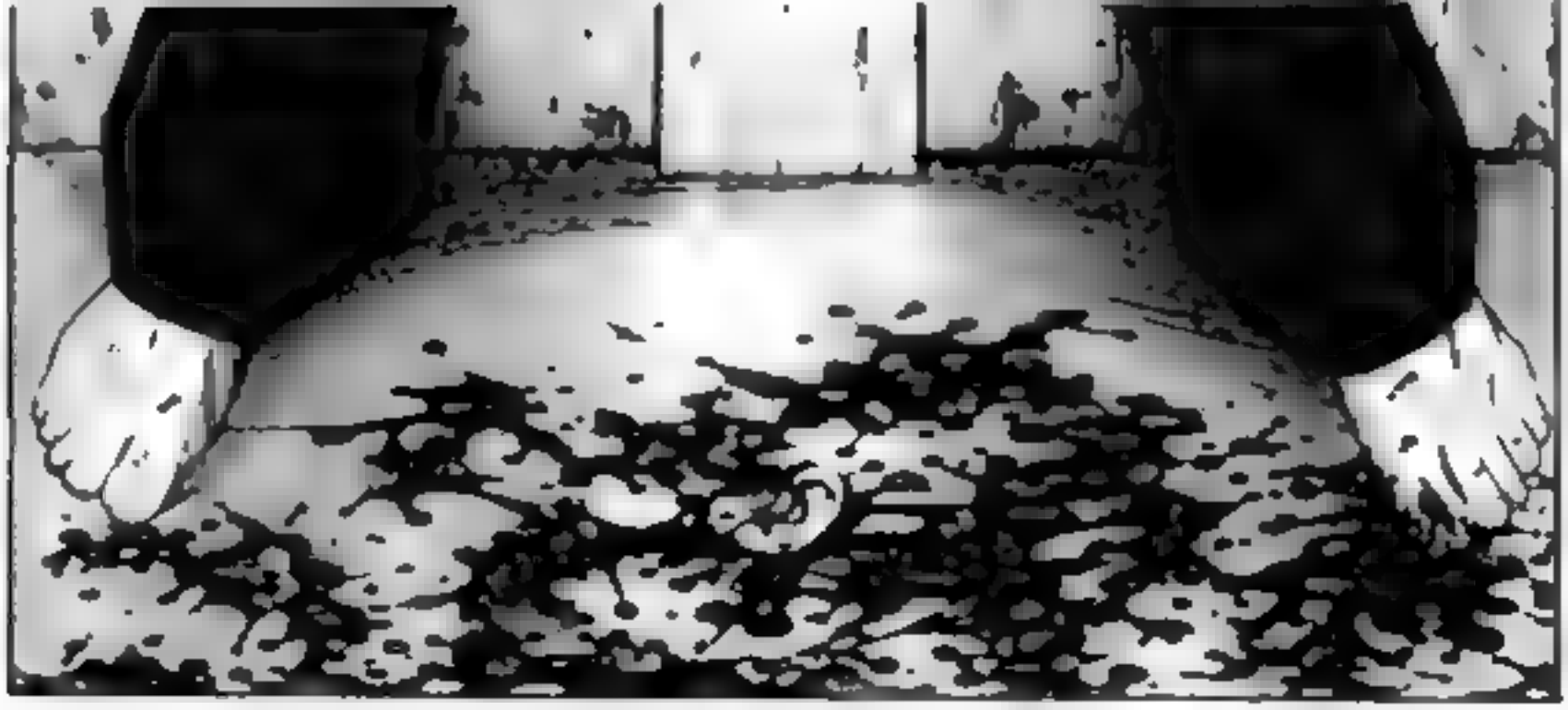
DEL ESCONDITE DE LA BANDA DE ICHI.

ÉSA ES LA DIRECCIÓN …

LO TENDRÉ.

KANEKO, ICHI PODRÍA ESTAR AHÍ...

TEN CUIDADO.



JEFE, KANEKO HA IDO AL LUGAR.
MUY BIEN.

NOBORU, SAL DE AHÍ.

LO SIENTO...

ELLOS ME ATRAPA-RON...

RYUU-CHAN...

!!

NO DIGAS ESO, MIYUKI.

TODO ES POR MI CULPA. CÚLPAME A MÍ.

EL PROTE-GER A LAS CHICAS NO TE HACE UN PROXENETA.

PERO HACER DE PROXENETA REALMENTE ME HACE FELIZ.

!

ERES ALGO ASÍ COMO UN PROXENETA DEFECTUOSO.

PERO SI NI SIQUIERA PUEDES PRO-TEGER A UNA CHICA...

¿QUÉ?

TÚ NO COMPRENDES NADA SOBRE LAS MUJERES.

PUEDE QUE NO SEA BUENO EN LA CAMA NI TAMPOCO UN ADONIS, PERO AÚN ASÍ PUEDO HACER FELICES A LAS MUJERES.

HAY MONTONES DE MUJERES SOLITARIAS EN EL MUNDO. ES MI TRABAJO ENCONTRARLAS Y CONVERTIME EN UN ALIVIO PARA SU SOLEDAD.

.....

PERO TÚ ERES UN NEGADO.

ESO SÓLO LAS PONE MÁS DEPRIMIDAS.

TÚ SÓLO USAS LA VIOLENCIA PARA HERIR A LAS MUJERES, PARA DISMINUIRLAS.

!?

TÚ NO TIENES NINGÚN TALENTO CON LAS MUJERES, ¿HUH?

99

.....

ME PREGUNTO SI PODRÍAS IMPRESIONAR A LAS MUJERES SIN TU VIRILIDAD.

¿QUÉ?

QU...

¿POR QUÉ NO LO INTENTAMOS Y VEMOS?

ESPE...

¿QUÉ VAS A HACER?

!?

3...

2...

¡VOY A APLASTARLO!

!.....

HUUURR

GUSH

GHAAKAA

!!!

AHORA VEAMOS SI PODRÁS COMPLACER A LAS VERDADERAS RICURAS CON TU MERCANCÍA DAÑADA.

JA...

ÉSA FUE UNA BIEN DADA.

CÓMO PUEDES HACER ALGO ASÍ. ¡DETENTE!

UUUH ...

GAAA HAAA...

COFF ...

¿EH?

GANÉ.

EN ESPECIAL POR ESE FANGOSO RUIDO.

ESO FUE BIEN ASQUEROSO.

Y AHORA HA COMENZADO A LLORAR.

PARECE QUE SOY EL GANADOR.

ESO REALMENTE TUVO EL MAYOR IMPACTO.

¿OÍSTE EL RUIDO QUE ACABA DE HACER?

SI HACEMOS ALGO MÁS, ÉL PROBABLEMENTE MORIRÁ.

NO INTENTES ZAFARLA...

HEY, HEY, HEY.

NO, PAREN...

ESPERA ...

ESTO SERÁ LO QUE DETERMINE AL GANADOR, ¿DE ACUERDO?

¡YA BASTA... RYUU-CHAN VA A MORIR!

.....

ESTO DECIDIRÁ AL GANADOR.

DE ACUERDO.

NO LO MATES HASTA QUE HAYAMOS COMPROBADO LA DIRECCIÓN.

AH SÍ...

SI ÉL MUERE, NO PODRÁ HABLAR.

HEY, ¿NO VAS A DECIR NADA?

DAME UN MUY BUEN GRITO...

PORQUE ÉSTA ES LA ÚLTIMA RONDA...

!?

!

!!

JE

MIERDA... MIERDA...

¡DETENTE, POR FAVOR!

¡MIYUKI!

DETENTE ...

NO...

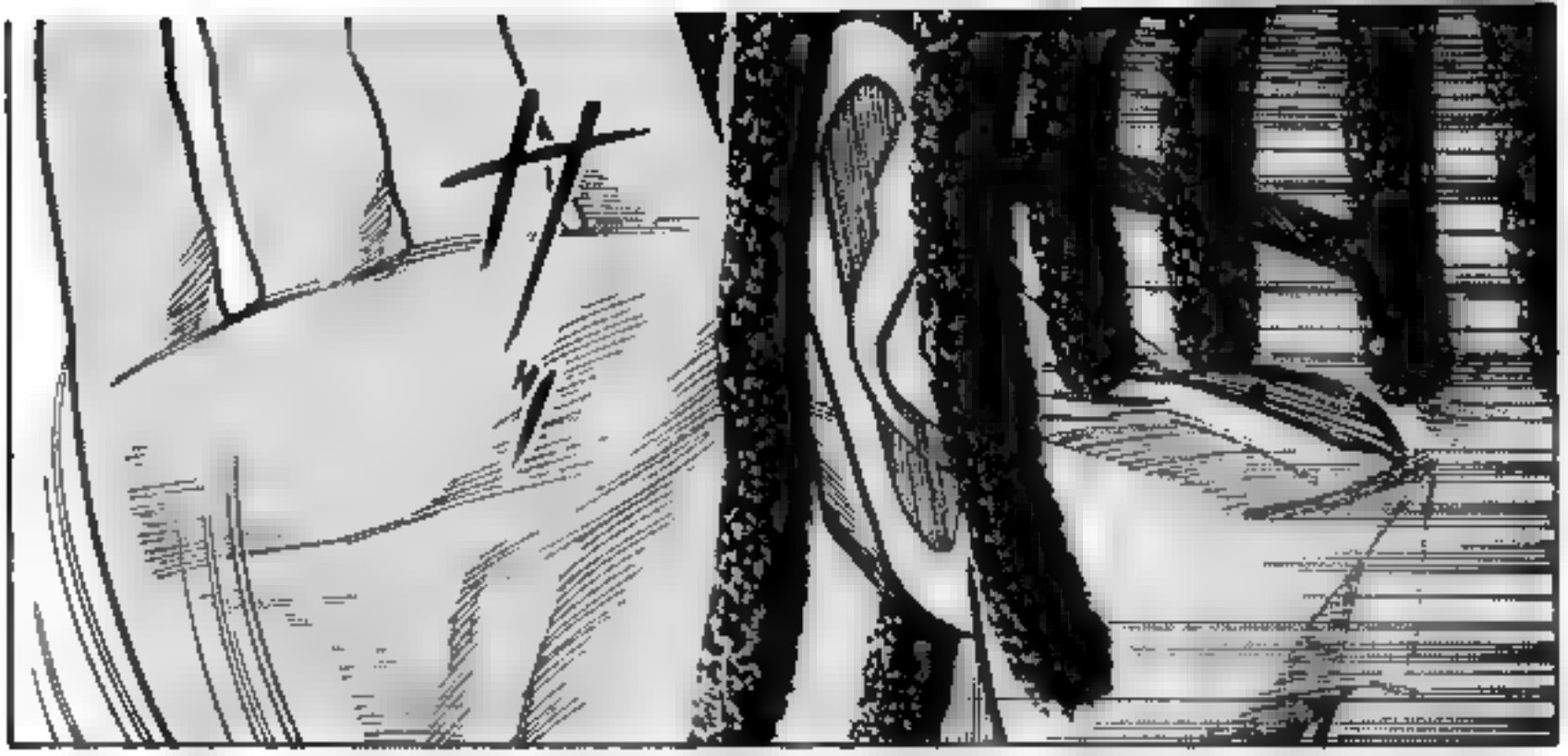
¿LISTO?

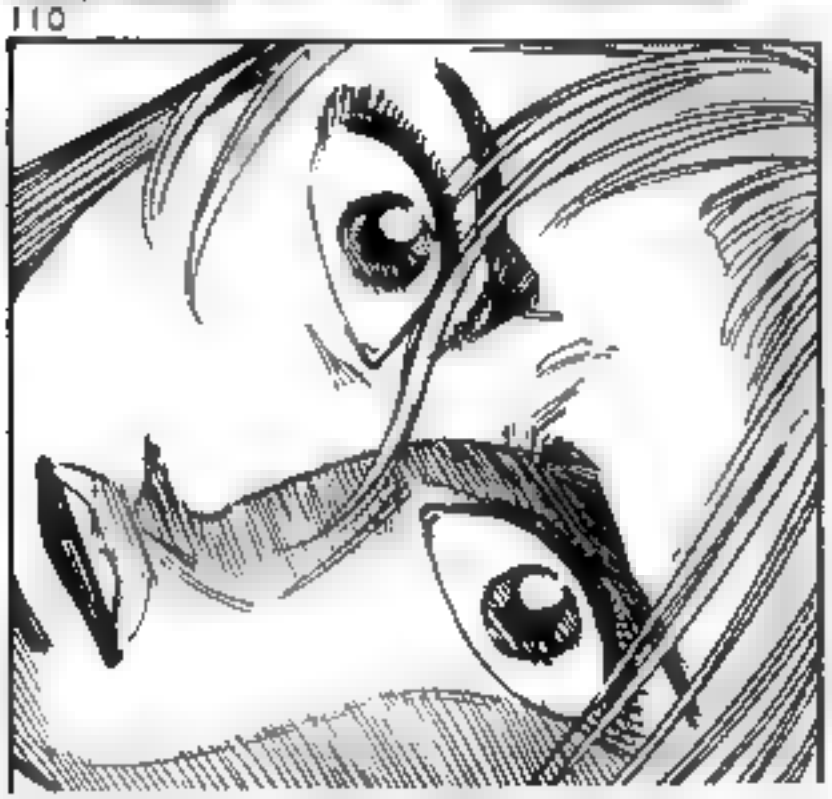
MIYUKI ...

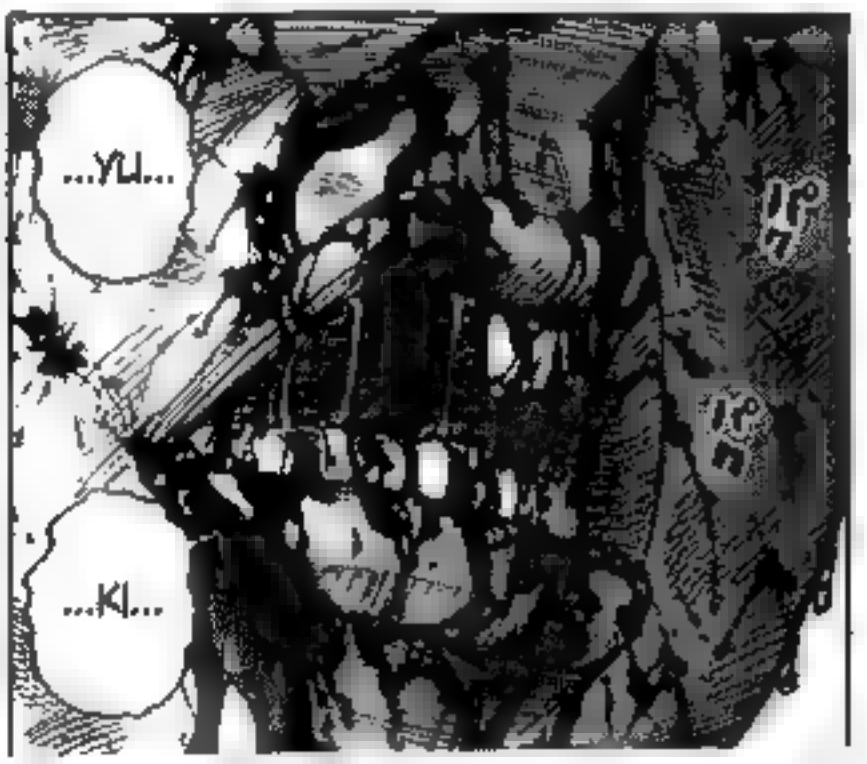
¡RYUU-CHAN!

¿QU-QUÉ?

09






...YU...
...KI...

TOEBUNA*...

カ
カあああああ

¡¡¡RYUU-CHAN!!!

LO MATASTE ...

TÚ...

.....

.....

MIERDA

LO MATÉ...

¡¡¡AAAAH!!

SE SUPONÍA QUE NO TENÍAS QUE MATARLO...

O-OYE ...

GRRR ...

¡AH!

!?

NO NECESITAS ENOJARTE TANTO...

HEY...

SIEMPRE LAS CAGAS.

¿NO ESCUCHASTE NI PALABRA DE LO QUE DIJO?

SÓLO PORQUE HAYAS PERDIDO.

¡¿QUÉ ...?!

.....

JE JE

CÓMO MIERDA VAS A DECIR QUE HAS GANADO,

¿HUH?

QUÉ ES UNA MEZCLA ENTRE JAPONÉS Y CHINO.

ASÍ QUE, TUVO EL MAYOR IM-PACTO.

PORQUE ÉL DIJO, "MIYUKI, TOEBUNA".

.....

LA IDEA ESTABA EN VER QUIÉN LO HACÍA GRITAR MÁS ALTO.

ERES UN IDIOTA.

NO, PERO... TÚ AÚN ASÍ...

PERO ESO NO FUE EXACTAMENTE LO QUE DIJISTE.

LA ÚLTIMA VEZ, DIJISTE QUE TRATABA SOBRE EL IMPACTO QUE CAUSARA.

!?

DA IGUAL.

Y ESTE SUJETO SÓLO TENIA UN CUERPO ...

EN PRIMER LUGAR, TÚ SIEMPRE USAS ARMAS...

!.....

MIRA, LO MATÉ, ASÍ QUE ES MI VICTORIA, ¿DE ACUERDO?

スポ

ESTO TRATABA SOBRE QUIÉN LO HACÍA GRITAR MÁS ALTO, ¿DE ACUERDO?

HEY, PUTO...

REGRÉSENME A RYUU...

¿CÓMO PUEDEN HABLAR DE ESO?

.....

ASÍ QUE YO GANO.

SÍ, PERO YO LO MATÉ...

LO PODRÍA HABER MATADO TAMBIÉN, PERO NO LO HICE.

.....

¡AH!

HEY MIERDA, ESCUCHA LO QUE TE VOY A DECIR.

SÍ, COMO DIGAS...
TODO LO QUE VAS A DECIR ES QUE GANASTE.
SIMPLEMENTE QUIERES QUE DIGA QUE PERDÍ, BASTARDO EGOÍSTA.
!
¿QUÉ MIERDA HAS DICHO...?

TAN SÓLO ERES UN PUTO MOCOSO, SIEMPRE QUEJÁNDOTE...

HIJO DE...

PORQUE PERDISTE.

TÚ ERES EL MOCOSO.

INTÉNTALO.

VOY A MATAR-TE.

DÉJENSE DE ESTUPIDECES.

!

!.....

ACASO NO RECUERDAN A SU HERMANO MAYOR.

.....

.....
¿POR AQUEL ENTONCES, NO ESTABAN PE-LEÁNDOSE JUSTO COMO AHORA?

HERMANO ...

.....

HABÍA OTRO HERMANO, PERO...

¿TRILLIZOS?
ELLOS SOLÍAN SER TRILLI-ZOS.

¿EH?

ESTOS GRANDÍSIMOS PUTOS LO MATARON.

¡RYUU-CHAN!

.....

YA HAN MATADO A UNO DE SUS HERMANOS,

¿Y AÚN NO LO ENTIENDEN?

.....

AL MENOS DEBERIAN SER CAPACES DE VIVIR SIN MATARSE EL UNO AL OTRO.

FUERON PARIDOS A PARTIR DEL MISMO ESPERMA.

SI SE MIRAN EL UNO AL OTRO, ES COMO MIRAR EN UN PUTO ESPEJO.

ENTONCES UNO DE USTEDES SENCILLAMENTE DEBERIA MORIR.

Y SI NO PUEDEN PERDONARSE POR COSAS TAN INSIGNIFICANTES...

ASÍ QUE APRENDAN A LLEVARSE BIEN.

ESTÁ BIEN.

.....

AHORA RECONCÍ-LIENSE.

LO VISTE TODO. ¿QUIÉN CREES QUE REALMENTE GANÓ?

PERO, ANIKI...

.....

CIERRA LA MALDITA BOCA.

¿CUÁNDO VAS A CRECER Y ACTUAR COMO UN MALDITO ADULTO?

¡¿NO ESCUCHASTE? KAKIHARA ACABA DE DECIRNOS QUE NOS LLEVEMOS BIEN!

HEY,

ASÍ QUE DÉJALO RESPONDER.

BUENO, ES QUE QUIERO SABER QUIÉN GANÓ.

TAN SÓLO QUIERES SER EL GANADOR.

HIJO DE PUTA...

RYUJI-CHAN...

DEVUÉLVANME A RYUJI...

TAN SÓLO ADMÍTELO, YO GANÉ.

BUENO, PERO SÍ FUI EL QUE ACABÓ CON ÉL.

¿QUÉ?

!

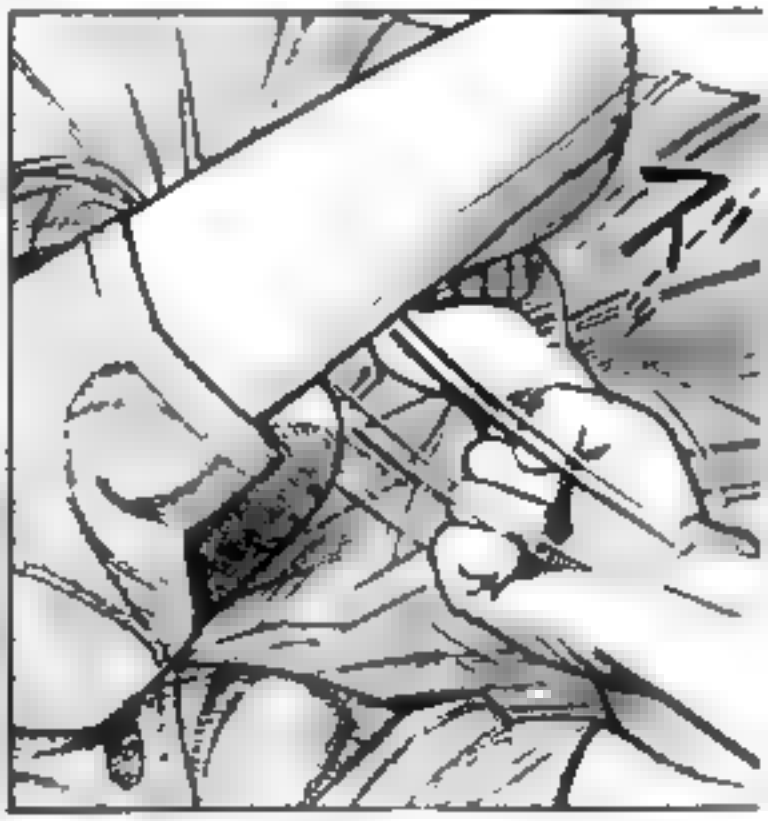
REALMENTE ME ESTÁS ROMPIENDO LAS BOLAS.

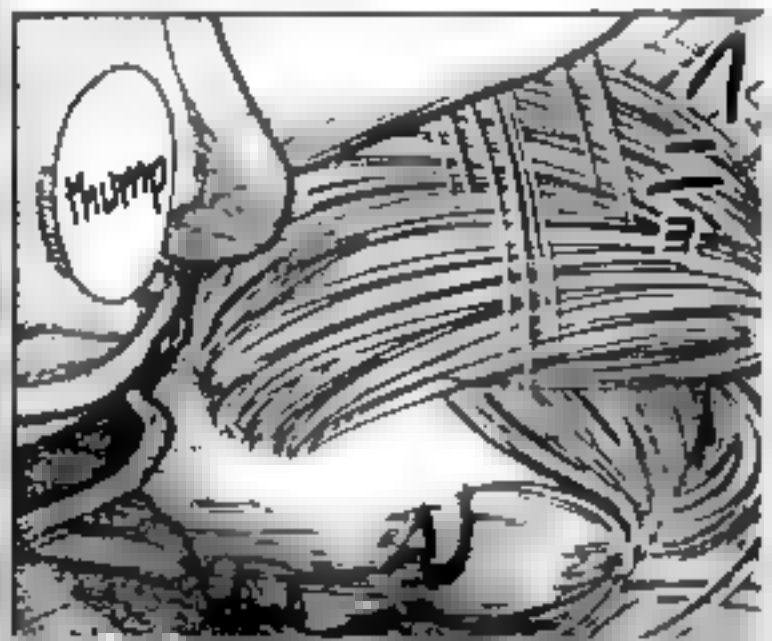
¡¡¡¡¡

RYUU-CHAN.

¡HEY!

¿HUH?




Thump

HEY...
LA MA-TASTE.
ニヤ...
ES UN EMPATE.
¿HUH?
PORQUE MIRA...
MATÉ A ALGUIEN TAMBIÉN.

BASTARDO. NUNCA ADMITES LA DERROTA, ¿HUH?

.....

DE ACUERDO.

OK. ESTE ENCUENTRO SE ACABÓ. DAME ESA MANO.

JE JE...

HERMANOS DE POR VIDA.

!?
EEE
...

ジロ…
......
ジロ…
AHORA QUE LA HAN MATADO...
¿QUÉ VAN A HACER SI NO PODEMOS ENCONTRAR A ICHI?
......
......
......

NO PODRÉ SATISFACERME ...

LO SENTIMOS.

LO SENTIMOS, AMIGO.

ズッ
コッ
コッ
コッ
コッ
!?……
JE... JEFE.
キン
キン
コッ
バタン
……
……

.....

VAYA QUE LO HICIMOS ENOJAR, ¿VERDAD?

OU.

scratch scratch

LOS EFECTOS DE LA MEDICINA DE ICHI YA SE HABRÁN PASADO ESTA MAÑANA.

UFF

Investigation Report

TENGO QUE APURARME.

対象者氏名 城石 一
対象時期 高校一年4月
〃 12月
対象種類・対象者のイジメについて。

EL PROBLEMA ES QUE SI ÉL NO PUEDE VENIRSE, ENTONCES NO SE MARCHARÁ.

SI SU ERECCIÓN REGRESA, REALMENTE CAUSARÁ ALGUNOS PROBLEMAS.

パラ パラ

bip

Sí.

!

Rrrrrrrrg...

¡¿QUÉ?!

¡¿RYUJI SE HA IDO?!

¿QUÉ SUCEDE?

OH, NOBORU.

精神症候

Bing
ゴリゴリ
サッ
ガシャン

SON LAS 2 DE LA MAÑANA, YA DEBERÍA HABER VUELTO.

DESPERTÉ Y ÉL SE HABÍA IDO.

NO ESTÁ CARGANDO SU TELÉFONO TAMPOCO.

PROBABLE-MENTE FUE A ENCONTRARSE CON UNA CHICA.

¿QUÉ?

PORQUE MÁS TEMPRANO, ÉL ESTABA HABLANDO CON UNA POR TELÉFONO.

LE DIJE QUE NO SALIERA...

DEMO-NIOS.

¿EH?

SALTE DE AHÍ.

HAY GENTE BUSCÁNDOTE.

SALTE DE AHÍ, CARAJO.

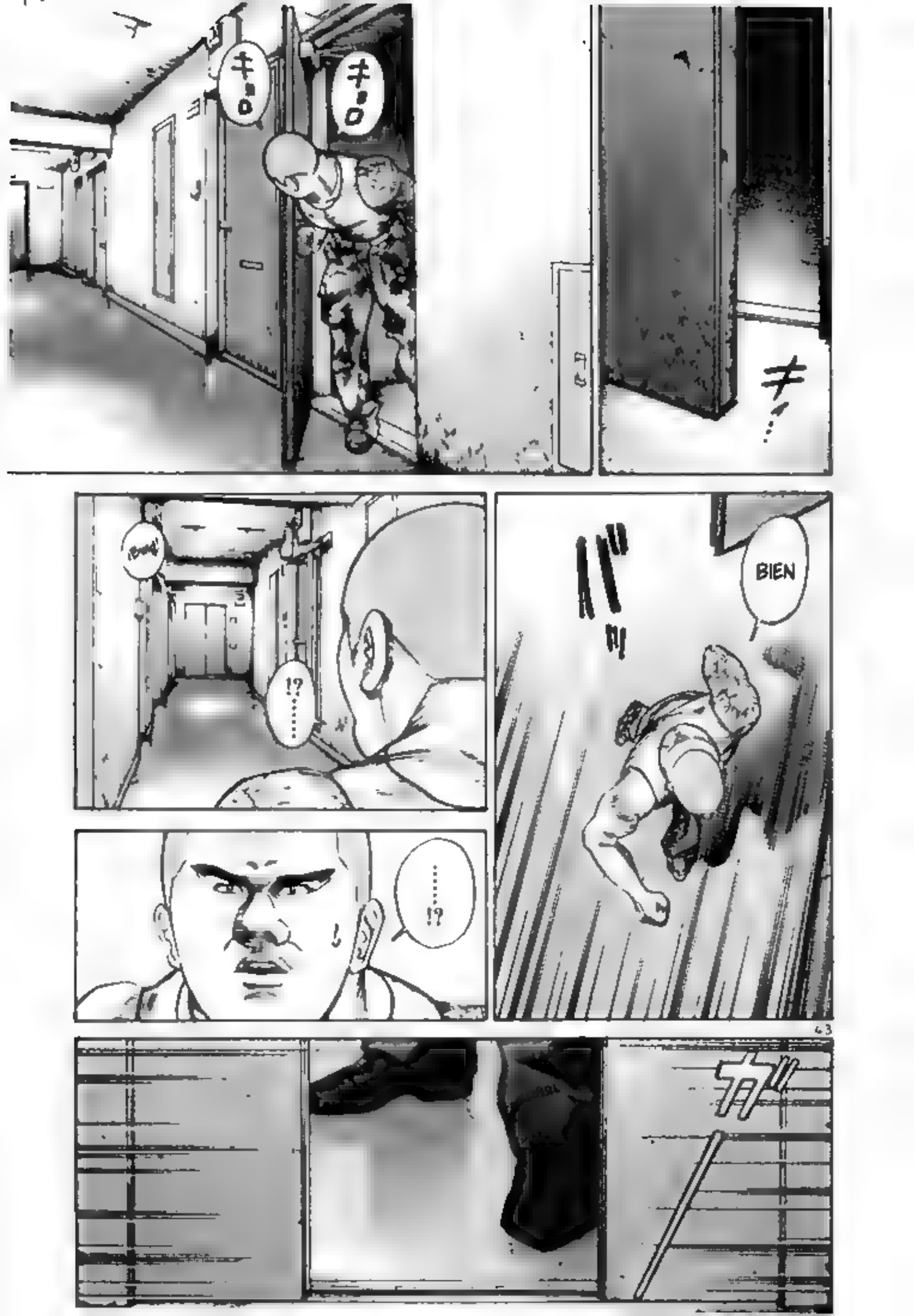
NO, ESTOY BIEN AQUÍ.

DEMONIOS, SALTE DE AHÍ, NOBORU.

BIP

.....

Kaching
.....
QUEDA UNA BALA...


キョロ
キョロ
キ…
BIEN
!?……
……!?
ガ

PON LAS MANOS SOBRE LA CABEZA Y TÍRATE AL SUELO.

MIRA QUIÉN ES...

¿QUIÉN MIERDA TE CREES QUE ERES?

QUÉ LINDO...

.....

RRRHH
...

¡NO TE MUEVAS!

GHHH
...

GHHH
...

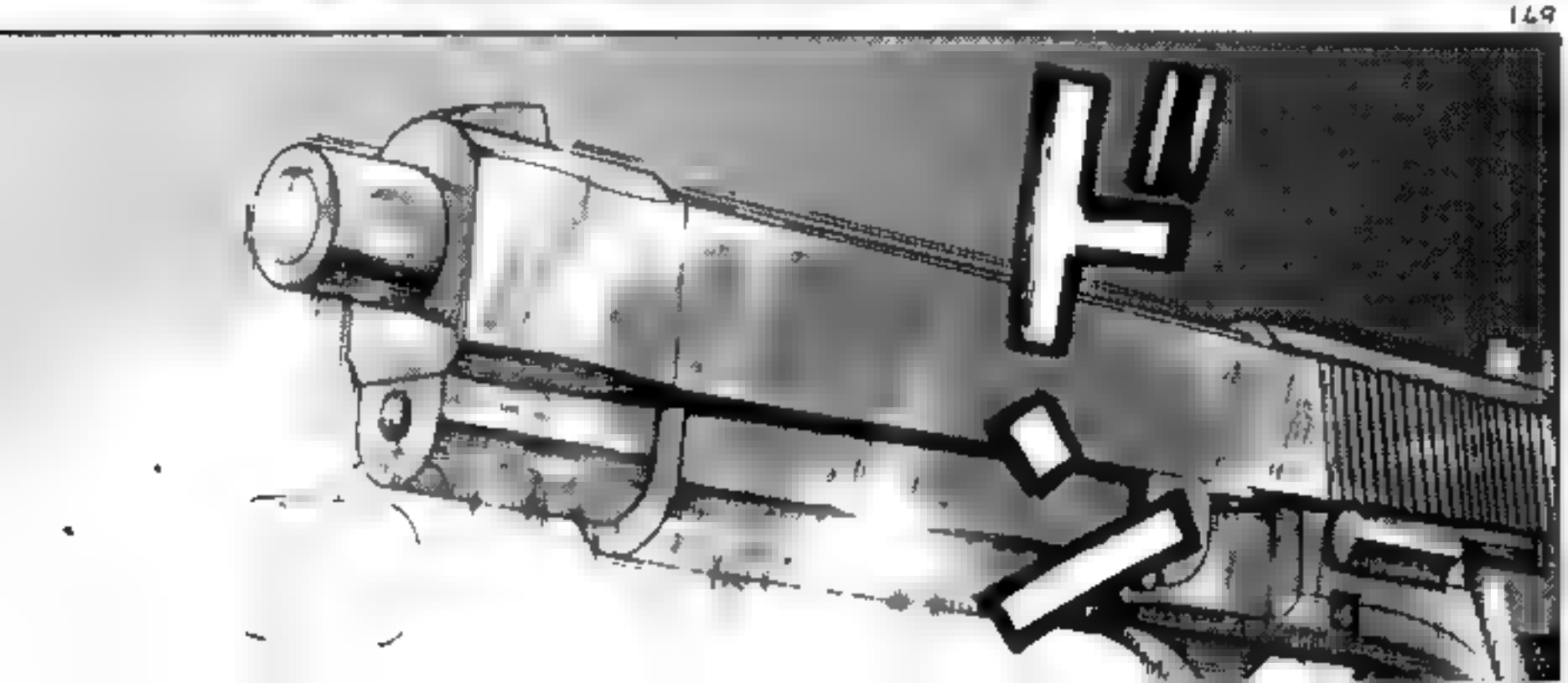
PIP

NO TE MUEVAS...

SÍ...

¿DE VERDAD CREES QUE PUEDES DARME DESDE AHÍ?

?.....



ズキューン

¡AH!

¿HUH?

¿ES UNA BROMA?

¿QUÉ PASA CONTIGO?

.....

カッ
カッ
カッ

HUFF

HUFF
カ
HUFF
カ
HUFF

HUFF
HUFF
HUFF
HUFF

A"
"

MIERDA, ESTO APESTA.

¡JEH!

QUÉ MALDITO MARICÓN ...

H"
"
H"
"

キュッ
REALMENTE HICIMOS ENOJAR A KAKIHARA, ¿HUH?
HICISTE QUE EMPEZARA A SUDAR.
.....
UMM ...
¿POR QUÉ LE TIENEN TANTO RESPETO AL JEFE?

BUENO, ADMITO QUE SON MUCHO MÁS FUERTES QUE YO.

ES NUESTRO ANIKI.

PUES...

HMMM ...

¡JAJA!

ÚLTIMAMENTE, AL ESTAR CON EL JEFE Y CON LAS PELEAS QUE HAN SURGIDO, ME HE VUELTO MUY NERVIOSO.

¿EH?

MI HERMANO Y YO TAMBIÉN.

KAKIHARA ESTABA BIEN JODIDO DE LA CABEZA HACE MUCHO TIEMPO.

YO SE LAS HICE...

YO...

!?

LAS CICA-TRICES DE KAKIHARA...

¡¿QUÉ?!

YO LE ABRÍ LA BOCA.

.....

¡ASÍ!

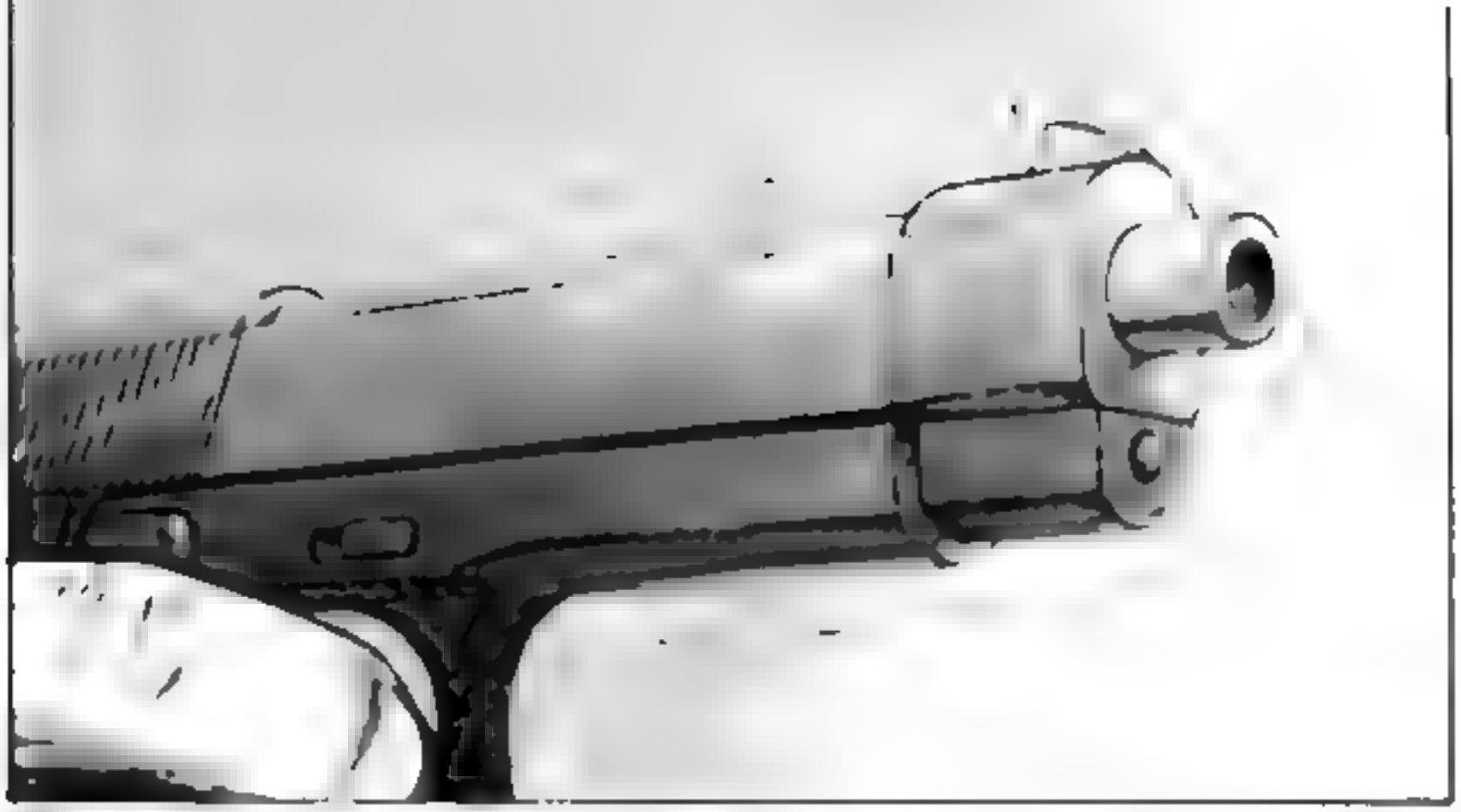
AHORA COMPRENDO.

.....

ÉL ES EL TIPO MÁS RARO QUE CONOCEMOS.

PERO NO SABÍAMOS QUÉ TAN ATERRADOR ERA.

HOLA.



QUITA ESA PUTA COSA DE MI MANO.

VOY A DISPARARTE, MIERDA...

¡QUÍTALA!

...!

!?.....

NO PUEDES DISPARARME.

.....

NO VAS A DISPA-RAR.

PUEDO DECIRLO AL VER EL ASPECTO DE TU CARA.

¡RAAH!

DEJA DE JODERME.

CON SÓLO VER TU CUERPO, PUEDO DECIR QUE ERES UN MASOQUISTA.

NO ESPERO A QUE LA GENTE VENGA A MÍ.

ESTABA BASTANTE SEGURO QUE AÚN ESTARÍAS AQUÍ.

OH.

NO ME ANDO CON JUGUETEOS COMO UN PUTO SADOMASOQUISTA.

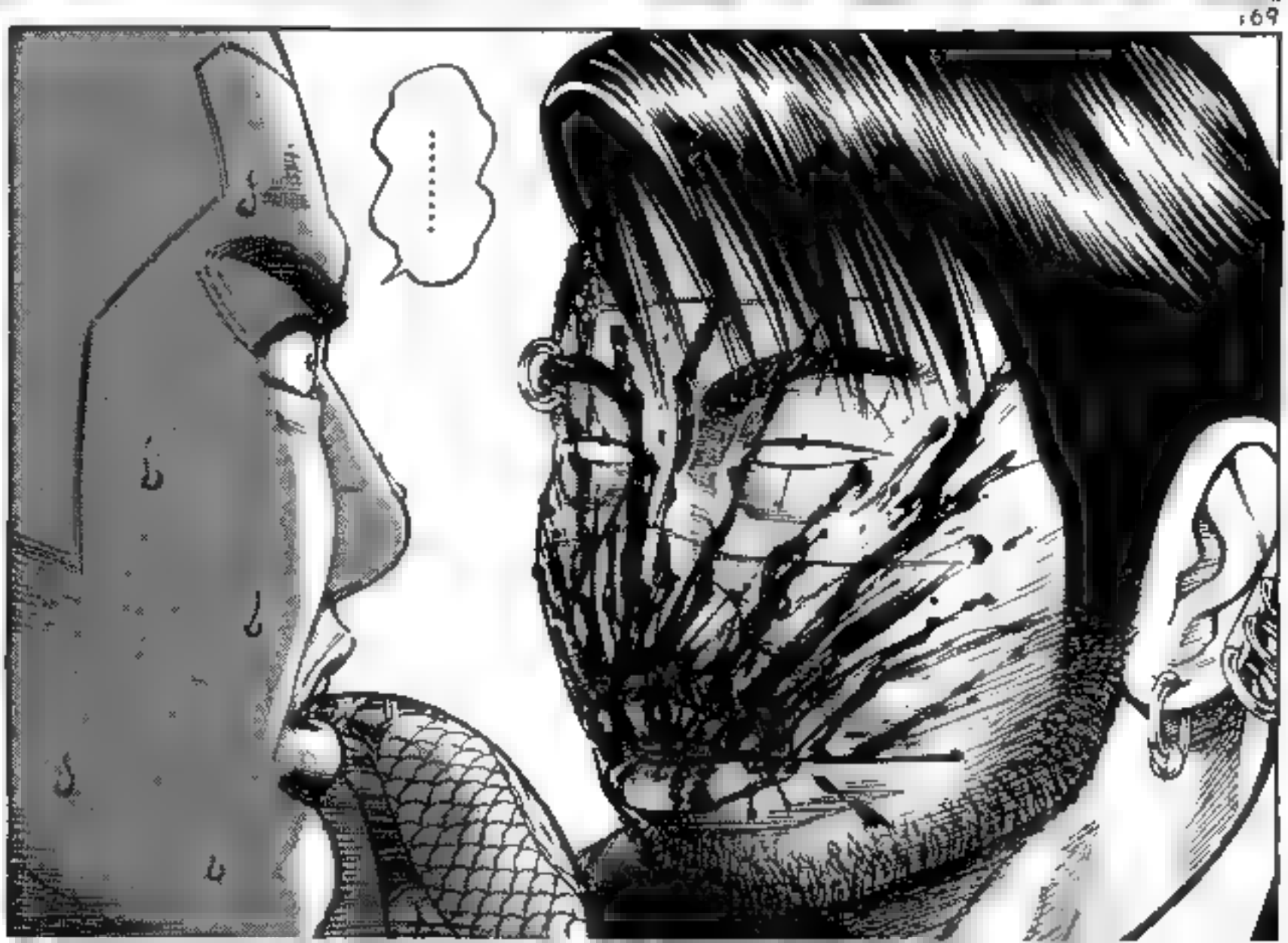
ESTO NO VA A SER UNA PELEA A PUÑO LIMPIO.

!!

!!!

ZUUU
グラッ
ズンッ
ESTO ES POR INOUE.
メッ!!

ガン
JEH.
NI SIQUIERA NECESITO LLAMAR A ICHI PARA QUE SE ENCARGUE DE TI.
ピタッ



¡TÚ...

HIJO DE PUTA PARA RARO!

.....

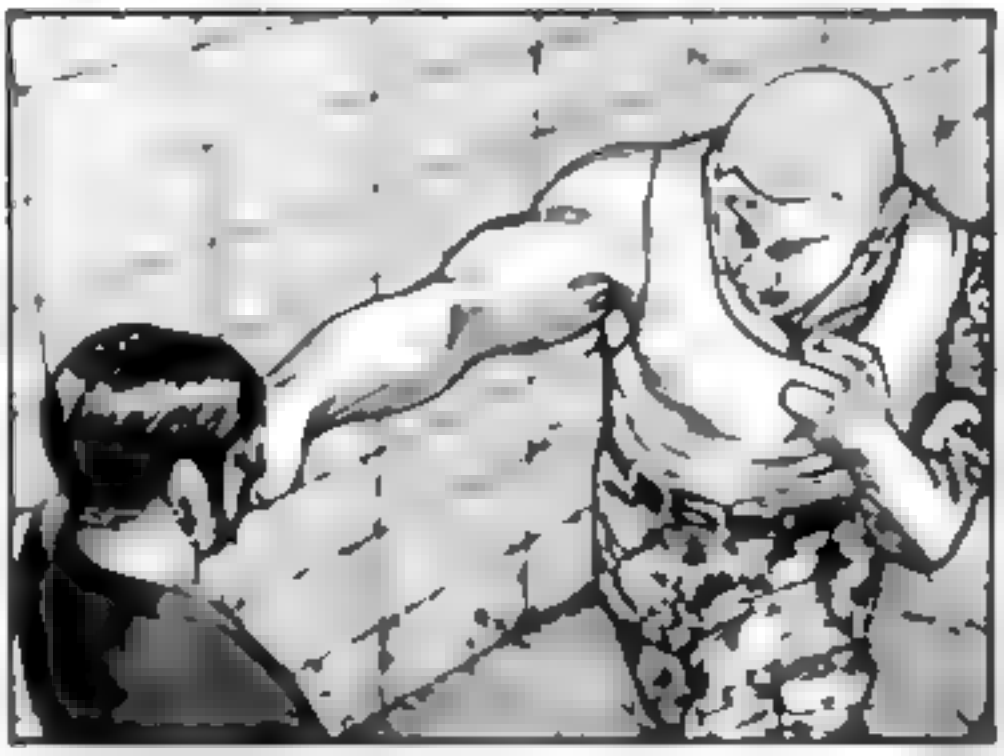
RRR
...

.....

GEN
...

ゴッ

ゴッ



JEE...

UUUH ...

SÓLO ME BRINDA PLACER.

HAGAS LO QUE HAGAS...

CUANDO ME INFLIGES DOLOR, ME SIENTO EXTASIADO.

COMIENZAN A PONERSE DE ESTE ASPECTO ADORMILADO.

LOS OJOS DE ANIKI...

UNA CARA AMABLE.

ESO...

SU CARA COMIENZA A LUCIR MUY AMABLE.

¡SÍ, SÍ, SÍ!

SU CARA COMIENZA A PARECER COMO LA DE UNA MUJER.

ASÍ QUE ÉL OBTIENE PLACER DE ELLO.

EL JEFE ES UN MASOQUISTA, ¿VERDAD?

.....

INCLUSO SE PONDRÁ ASÍ CUANDO SIMPLEMENTE ESTÉ PENSANDO EN SER GOLPEADO.

ESA CARA NO SABE SI ES GOLPEADA O NO.

NO ES SÓLO EL PLACER...

NO.

!?

¿A-ALIMENTO DE PODER?

Y ESO LE DA UN ALIMENTO DE PODER.

.....?

¿DE QUÉ MANERA SE VUELVE FUERTE?

HMMM...

SIEMPRE QUE ESTÁ EN UNA SITUACIÓN VIOLENTA...

SE VUELVE MUY FUERTE.

HAY ALGO MAL EN SU CABEZA.

DIGAMOS QUE, SI ALGUIEN ROMPE SU BRAZO, ENTONCES EL ROMPERÁ SU BRAZO.

?.....

POR MÁS QUE SEA GOLPEADO, ÉL RESPONDE DE LA MISMA MANERA. SIMPLEMENTE LOS IMITA.

SÍ.

ESO ES LO QUE PENSAMOS AL PRINCIPIO TAMBIÉN.

PERO SI SU FUERZA Y TÉCNICA CAMBIA DESDE EL COMIENZO...

¿ESO SIGNIFICA QUE NO TIENE LIMITES?

ÉL CASI SIEMPRE ATACA AL MISMO TIEMPO.

¿AL... MISMO TIEMPO?

SABEMOS QUE TIENE LA MISMA TÉCNICA.

PERO NORMALMENTE NO HAY UNA DIFERENCIA NOTORIA.

¿CÓMO ES CAPAZ DE MANTENER EL RITMO CON TIPOS COMO NOSOTROS?

AUNQUE AÚN ESO NOS CONFUNDE...

ES POR ESO QUE LO TRATAMOS CON TANTO RESPETO.

LA VERDAD NO QUEREMOS DARLE UNA RAZÓN PARA QUE AUMENTE SU PODER.

.....

ANIKI DIJO ESTO:

.....

LA ÚLTIMA VEZ QUE LO HERIMOS...

CADA VEZ QUE CONSIGO ESE EXTRAÑO ESTADO MENTAL, PAREZCO SER UN HUMANO NORMAL.

クン
¡GU!
……?
HUFF
HUFF
パチーン
¡OU!

POR QUÉ ESTÁS...

¿QUÉ?

ERR...
¡AH!
UUHH ...
TÚ...
ERES TAN...
HUFF
HUFF
HUFF

¡JODIDO!

84

MALDITO ...

¡ENFERMO!

¿QUÉ?

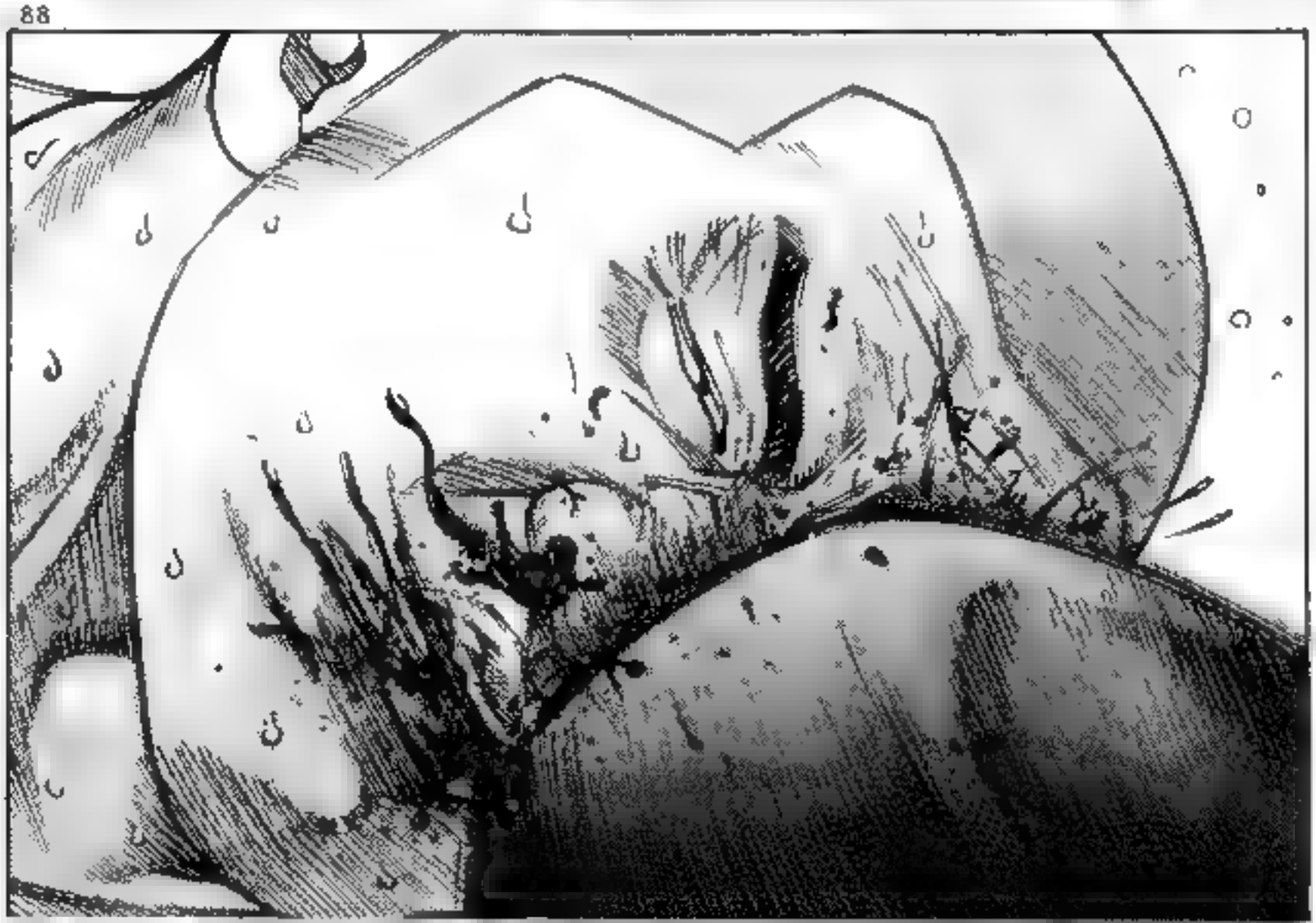
HUFF

HUFF

HUFF

グリッ
YAAAGGHH!
!!

88



GLLRRRR ...

HICC...

HUFF

HUFF

HUFF

HUFF

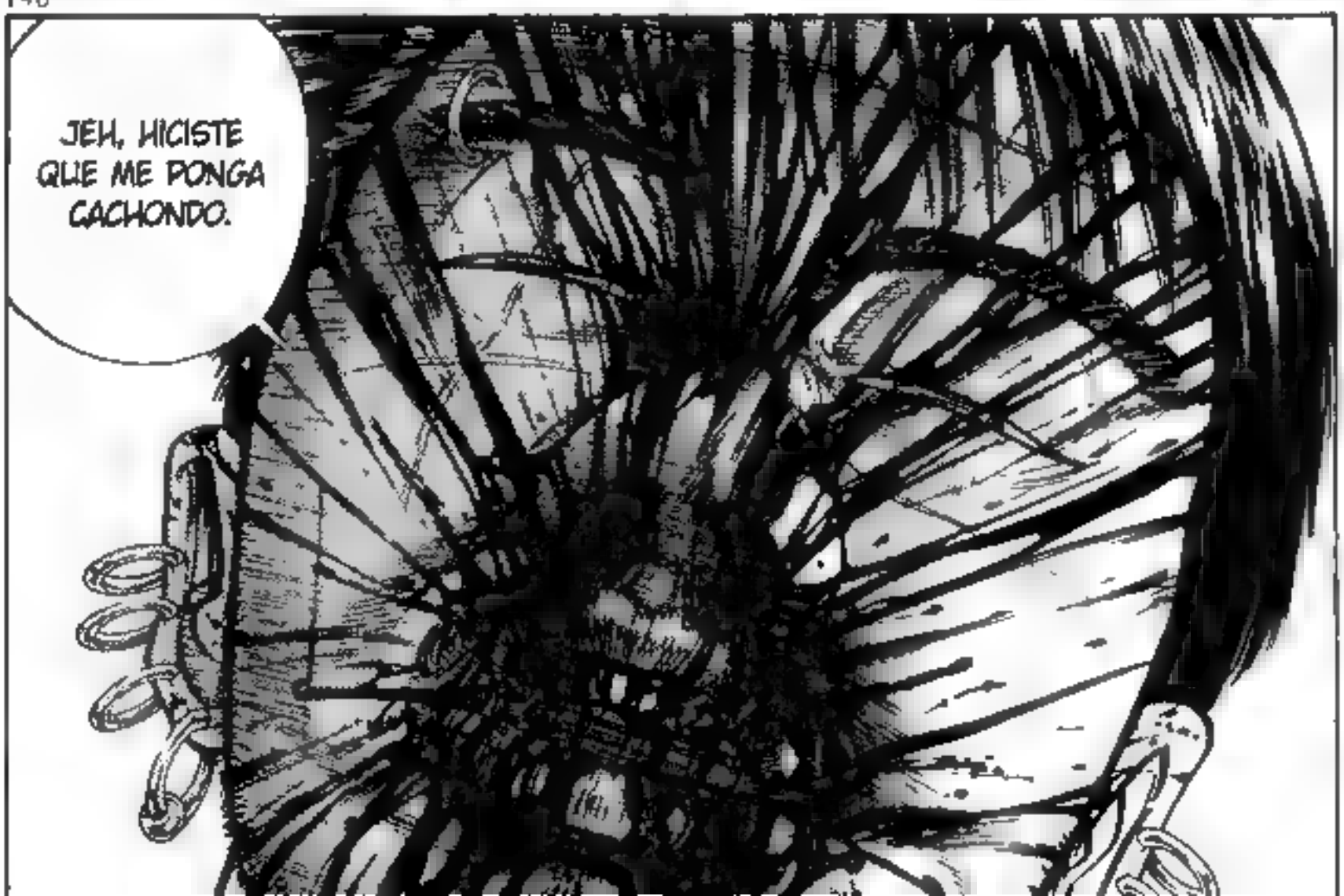
HUFF

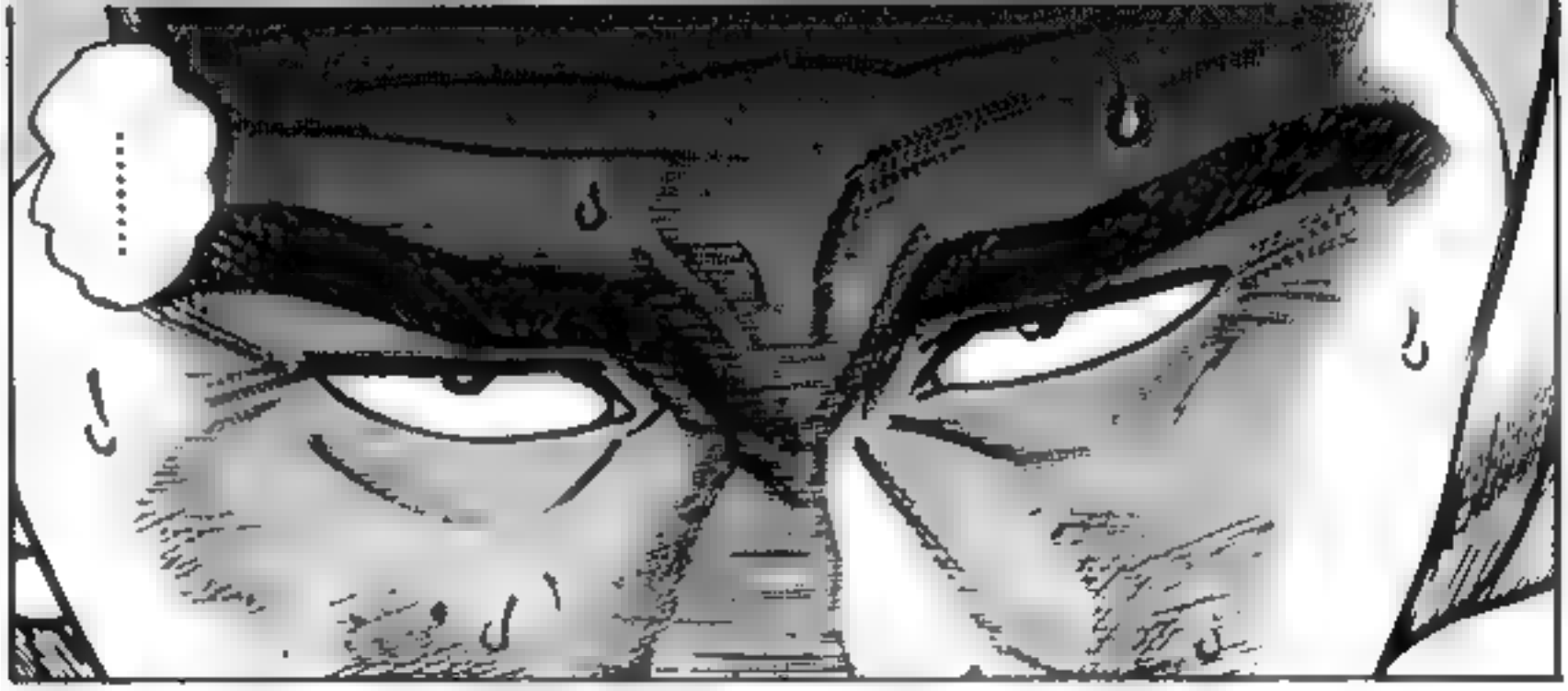
AAAHHH ...

HUFF

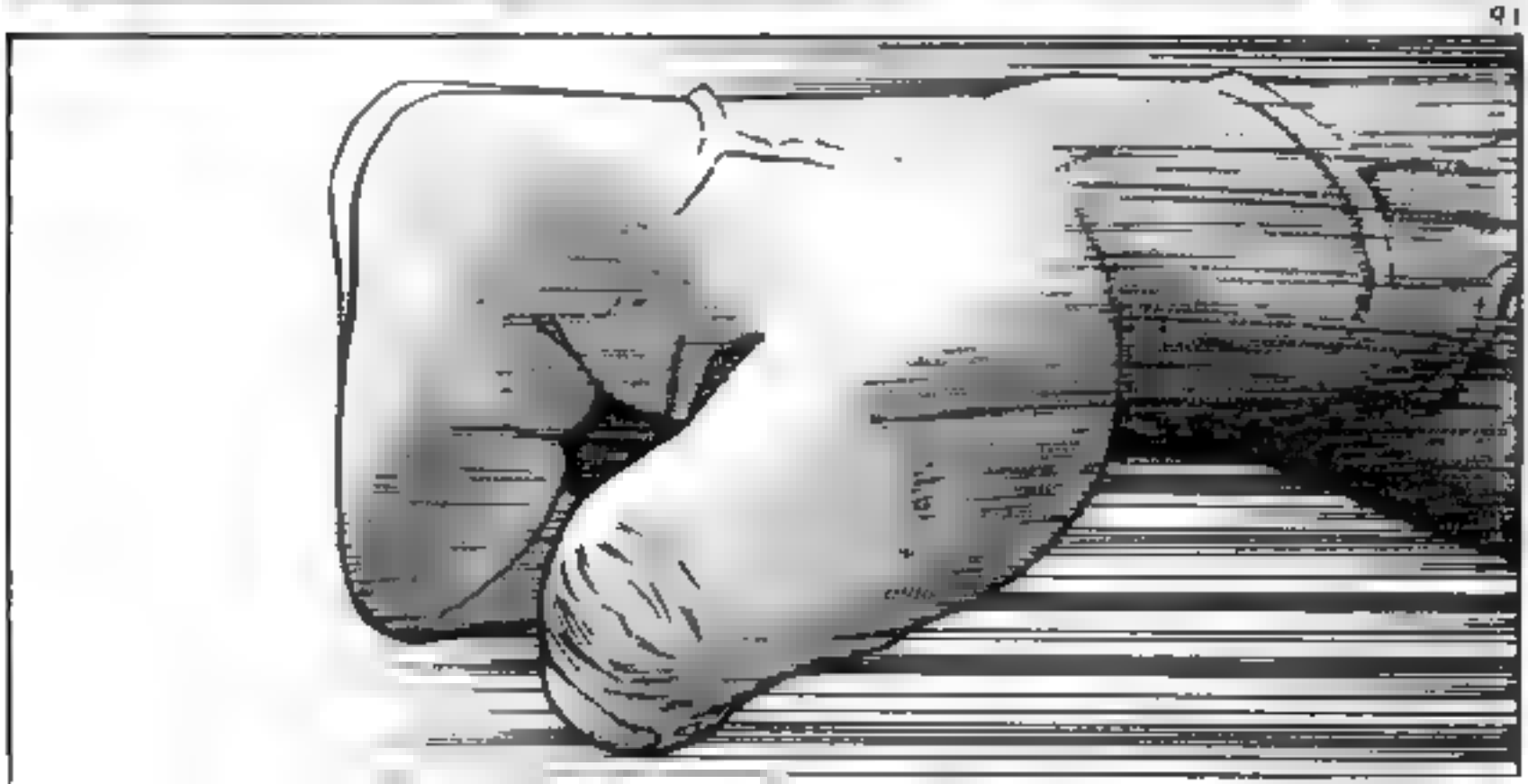
?.....

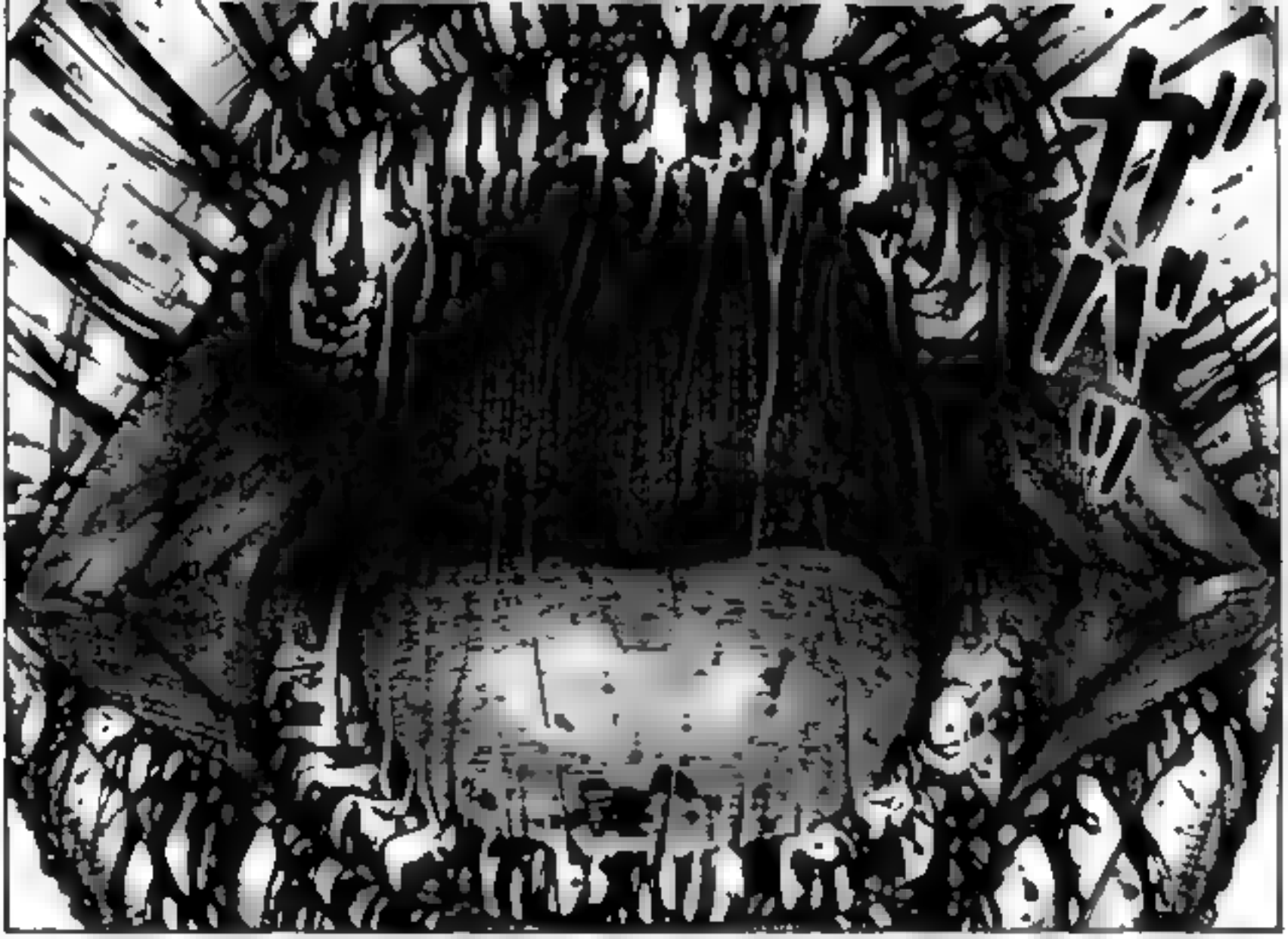
190




.....

¡NO ME PONGAS ESA MIRADA!





192

¡¿QUÉ CARA-JOS?!

¡AH, DE DENGO!

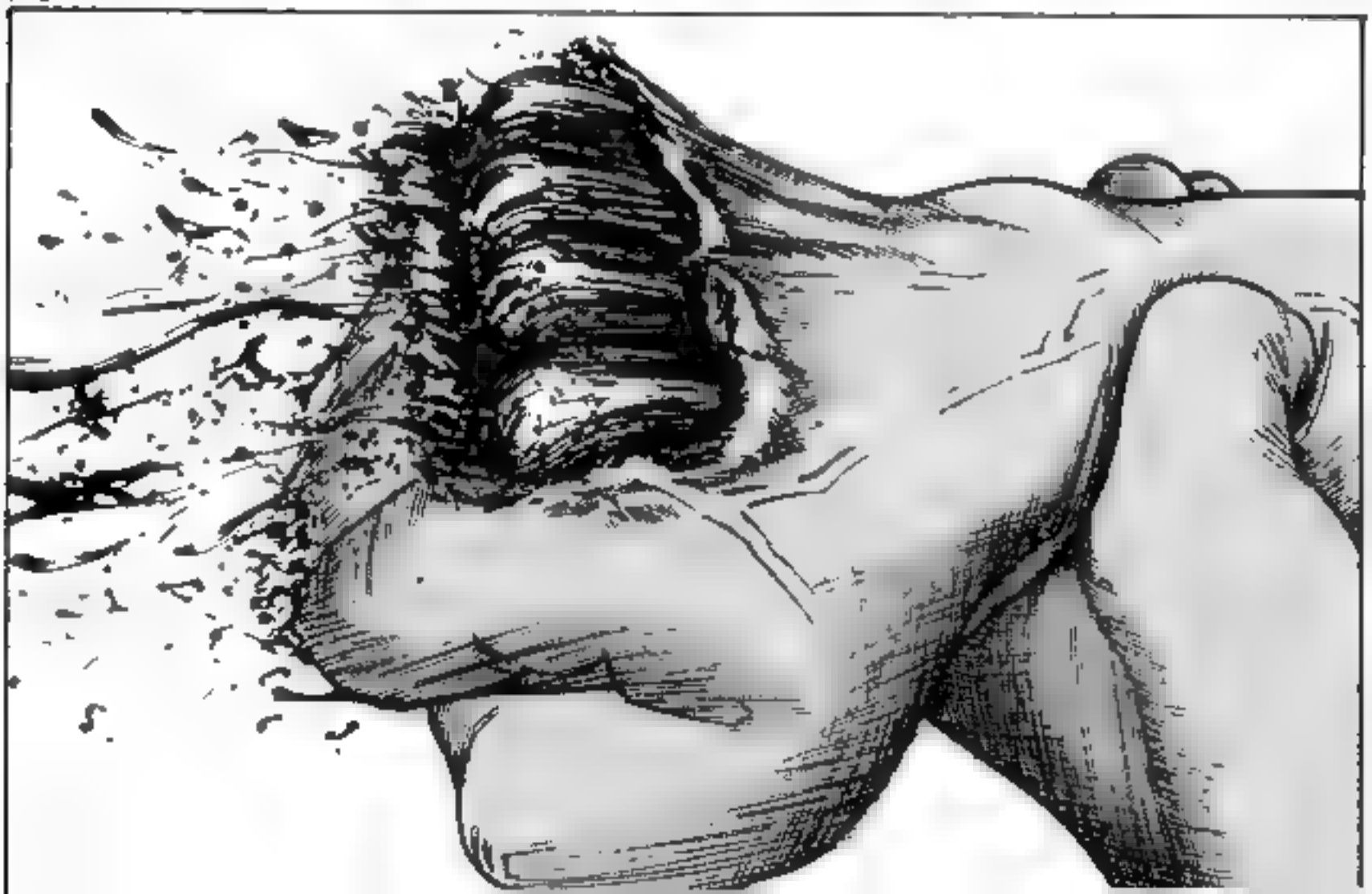
Glup ...

Gush

¡AAAAAHH!
ripp...
gush...
¡SUÉLTAME!
¡SUÉLTAME!
TÚ...
ドカ
ボカ
ドカ
ガッ
ゴッ
¡SUELTA MI MANO!

gush
HUFF
¡MIERDA!
HUFF
HUFF
RIP
RIP
empuja
¡CARAJO!
!!!

ズボッ



¡KAW!

¡KAW!

¡PTEW!

EEEHH ...

UUUH

HUFF

HUFF

HUFF

¿AHORA CON QUÉ VAS A GOLPEAR?

.....

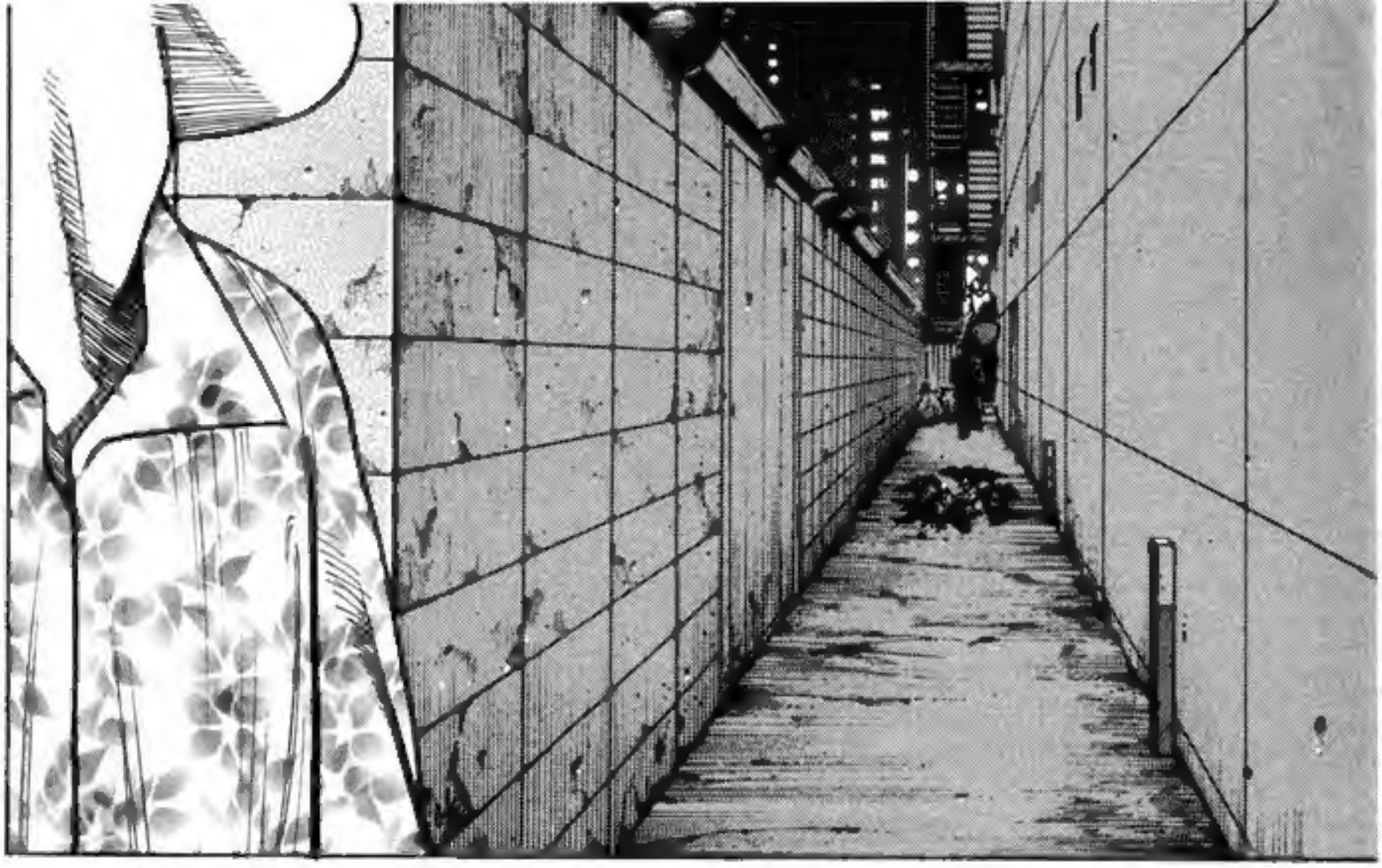
.....

!?.....

.....

PARECE QUE LO TENEMOS.

●「週刊ヤングサンデー」'99年第38号～第43号、第48号～'00年第1号掲載作品



200

JOHN THE KILLER
FIN DEL TOMO 06

殺し屋イチ 1

ヤングサンデーコミックス

ISBN4-09-151517-7

2000年4月5日初版第1刷発行　　(検印廃止)

著者　山本英夫
©Hideo Yamamoto 2000
発行者　亀井修

印刷所　大日本印刷株式会社

Printed in Japan

発行所　(101-8001)東京都千代田区一ツ橋二の三の一
振替 (00180—1—200)
TEL 編集03(3230)5510
販売03(3230)5749
株式会社 小学館

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の間違い)の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作部 (TEL 0120-336-082)

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。

R〔日本複写権センター委託出版物〕

本書の一部あるいは全部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター(TEL 03-3401-2382)にご連絡ください。